

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад № 27» г. Находка

ПРИНЯТА:

Решением педагогического
совета ДОУ протокол №2
«20» 09. 2016 г.
г. Находка

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий
МБДОУ «Центр развития от
ребенка – детский сад № 27»



Смирнова Н.Н.

Приказ № 45 от 20.09.2016г.

**ОСНОВНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения
«Центр развития ребенка – детский сад № 27»

г. Находка

2016 г.

Содержание:

| | |
|--|-----------|
| I. Целевой раздел..... | 3 |
| 1. Пояснительная записка..... | 3 |
| 1.1. Цели и задачи реализации Программы..... | 4 |
| 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы..... | 5 |
| 1.3. Характеристики особенностей развития детей..... | 8 |
| 1.4. Приоритетные направления деятельности ДООУ по реализации основной образовательной программы..... | 23 |
| 1.5. Особенности осуществления образовательного процесса..... | 24 |
| 1.6. Планируемые результаты освоения программы..... | 27 |
| | |
| II. Содержательный раздел..... | 30 |
| 2.1. Описание образовательной деятельности по 5 областям..... | 30 |
| 2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников их образовательных потребностей и интересов..... | 32 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик..... | 39 |
| 2.4. Способы направления и поддержки детской инициативы..... | 45 |
| 2.5. Особенности взаимодействия с семьями..... | 45 |
| 2.6. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений..... | |
| | |
| III. Организационный раздел..... | 48 |
| 3.1. Распорядок дня..... | 48 |
| 3.2. Планирование образовательной деятельности | 49 |
| 3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды..... | 51 |
| 3.4. Кадровые условия реализации Программы..... | 55 |
| 3.5. Материально-технические условия реализации Программы..... | 55 |
| 3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов..... | 60 |

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.

Образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения « Центр развития ребенка-детский сад №27"» г. Находка разработана в соответствии с «Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования», (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013г №1155)

Образовательная программа составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» Постановление от 15 мая 2013 г. № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 17 октября 2013 г. № 1155 Москва;
- Примерной основной образовательной программой дошкольного образования (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15).

Программа включает три основных раздела: **целевой, содержательный и организационный.**

1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель Программы – определить стратегию и систему мер, обеспечивающих реализацию ФГОС дошкольного образования, как систему требований к содержанию и уровню развития детей каждого психологического возраста и создать благоприятные условия для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства и подготовки его к жизни в современном обществе.

Задачи:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

1.2. Принципы и подходы к реализации Программы

В ФГОС ДО выделяются следующие основные принципы дошкольного образования:

- **полноценное проживание ребенком всех этапов детства** (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной **деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка**, при котором сам ребенок, активный в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- **содействие и сотрудничество детей и взрослых**, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- **поддержка инициативы детей в различных видах деятельности**;
- **сотрудничество ДООУ с семьей**;
- **приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства**;
- **формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности**;
- **возрастная адекватность дошкольного образования** (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- **учет этнокультурной ситуации развития детей**.

Принципы формирования Программы:

- **принцип гуманизации**: воспитательно-образовательный процесс в ДООУ направлен на развитие личности ребенка как субъекта творческой деятельности, установление подлинно человеческих, равноправных и партнерских отношений участников образовательных отношений (педагогов, детей, родителей), направленных на сохранение социально эмоционального здоровья ребенка; признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка; уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса;
- **принцип индивидуального подхода**: обеспечение развития ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями; создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития; проектирование индивидуального пространства развития ребенка, где происходит его рефлексия, создается собственная «Я – концепция»;
- **принцип учета природосообразности** (возрастные, психологические, типологические, гендерные, индивидуальные особенности и возможности детей дошкольного возраста) и культуросообразности (соответствие элементов образования модели социума, национальному и региональному компонентам). Образование рассматривается как процесс

приобщения ребенка к основным компонентам человеческой культуры (знание, мораль, искусство, труд);

- **принцип деятельностного подхода** к проблеме развития детей дошкольного возраста: развитие психики осуществляется в деятельности. Совместная с взрослыми деятельность является условием формирования у ребенка высших, культурных, знаково- символических, психических функций (Л. С. Выготский). Сложные виды психической активности, первоначально будучи элементами коллективного сотрудничества со взрослым, в результате совместной деятельности становятся внутренними психическими функциями самого ребенка;

- **принцип единства воспитательных, развивающих целей и задач** процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста. Программные образовательные задачи решаются в совместной деятельности взрослого и детей и в самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- **принцип интеграции образовательных областей** в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей: цели и задачи содержания дошкольного образования каждой образовательной области решаются и в ходе реализации других областей Программы;

- **принцип комплексно-тематического построения** образовательного процесса предусматривает объединение комплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы. Основу планирования и организации образовательной деятельности с детьми каждой возрастной группы составляют тематические недели, события, реализация проектов, сезонные явления в природе и жизни людей, календарь значимых для дошкольного детства праздников страны, традиции;

- **принцип взаимодействия с родителями и окружающим социумом**: взаимодействие с родителями в целях осуществления полноценного развития ребенка, обеспечения равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности; интеграция и координация деятельности всех субъектов образовательной деятельности в системе «дети – педагоги – родители»; взаимодействие с учебными, научными, культурными и лечебными учреждениями;

- **принцип непрерывности образования** предусматривает связь всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной групп; обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы.

Подходы к формированию основной образовательной программы

1. **Возрастной подход**, учитывающий, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.
2. **Личностно - ориентированный подход**. Позволяет на основе выявления индивидуальных особенностей ребенка содействовать его развитию
3. **Деятельностный подход**. В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются (перестраиваются) психические процессы и возникают личностные новообразования.

В основу Программы положены идеи возрастного, личностного и деятельностного подходов в воспитании, обучении и развитии детей дошкольного возраста.

Реализация этих идей предполагает и предусматривает:

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми; основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решение программных образовательных задач не только в рамках непосредственно образовательной деятельности детей, но и в совместной деятельности взрослого и детей, при проведении режимных моментов и самостоятельной деятельности детей

1.3. Характеристики особенностей развития детей

Первые младшие группы А,Б,В. В группах 64 человека. Адаптация проходила с 1.09 по 01.10. 65% детей адаптировалось быстро, привыкли к режиму, детского сада. У 35% тяжело проходила адаптация с этими детьми планируется индивидуальная работа.

| Образовательная область | Целевые ориентиры | Уровень педагогического воздействия | | | Дети, требующие поддержки инициативы | | | |
|------------------------------------|---|--|--|--|--|---------|---------|--|
| | | 1 мл. А | 1 мл. Б | 1 мл. В | 1 мл. А | 1 мл. Б | 1 мл. В | |
| Познавательное развитие | Интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов | 20,5% детей имеют высок. уровень 40,3% - средний уровень | 18,5% имеют высок. уровень 48,8% - средний уровень | 22% имеют высок. уровень 43,5% - средний уровень | 39.2% 32.7% 34.5% Дети не интересуются окружающими предметами. Не сформированы первичные представления об объектах окружающего мира. Требуется индивидуальная работа игры-общения, ролевые игры, обыгрывание ситуации. Игры на развитие социальных и эмоциональных качеств. | | | |
| | Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. | 28.4% высок. уровень 49.6% - средний уровень | 30.5% высок. уровень 47.4% - средний уровень | 33.4% высок. уровень 49.3% - средний уровень | 22% | 22.1% | 17.3% | Дети не проявляют самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Это связано с индивидуальными особенностями детей. Им требуется поддержка, индивидуальный подход к каждому ребенку. Дидактические игры на развитие мыслительных процессов, чтение книг, рассматривание иллюстраций. Работа с родителями |
| Социально-коммуникативное развитие | Стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно | 35,6% высок. уровень 53% - средний уровень | 36.3% высок. уровень 48.9% - средний уровень | 38,2% высок. уровень 54.6% - средний уровень | 11.4% | 14.8% | 7.2% | Не развито общение и взаимодействие со взрослыми, не сформированы навыки подражания взрослым в движениях и действиях. Требуется поддержка и индивидуальная работа (с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка). Игры общения, диалоги, игры на развитие коммуникативных качеств ребенка. |
| | Проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено | 30% высок. уровень 50% - средний | 32.4% высок. уровень 52% - средний | 35,6% высок. уровень 55% - средний | 20% | 15.6% | 9.4% | Не развита эмоциональная отзывчивость, сопереживание. Не сформирована готовность к |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---|--|-------|-------|
| | яркими эмоциями | уровень | уровень | уровень | совместной деятельности со сверстниками. Требуется поддержка и индивидуальная работа (с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка). Игры общения, диалоги, игры на развитие коммуникативных качеств ребенка. | | |
| | В короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения | 35,6% высок. уровень 48.6% - средний уровень | 32.6% высок. уровень 50.5% - средний уровень | 36% высок. уровень 52.3% - средний уровень | 15.8% | 16.9% | 11.7% |
| Развитие речи | Владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с просьбами, знает название окружающих предметов и игрушек | 26.9% детей имеют высок. уровень 34.5% - средний уровень | 28.4% детей имеют высок. уровень 39.2% - средний уровень | 30% детей имеют высок. уровень 42.5% - средний уровень | 38.6% | 32.4% | 27.5% |
| | | | | | Не правильная диалогическая и монологическая речь, ребенок не владеет речью как средством общения, не понимает речь взрослого, речь пассивна. Пробируется поддержка, индивидуальная работа (Словесные игры, игры с предметами и игрушками, индивидуальные занятия по речевым играм, упражнениям, работа с родителями. | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Любит слушать стихи, песни, короткие рассказы, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др .) | 34.5% детей имеют высок. уровень 45.8% - средний уровень | 30.2% детей имеют высок. уровень 49.6% - средний уровень | 35,6% детей имеют высок. уровень 50% - средний уровень | 19.7% | 20.2% | 14.4% |
| | | | | | Интересы ситуативные, выражение эмоций не глубокое, неохотно включаются в продуктивную деятельность (изобразительную, конструирование). Не проявляют выраженного интереса к музыкальным произведениям. Не любят слушать стихи, короткие рассказы. Требуется поддержка и инициативность. Индивидуальные действия (С учетом индивидуальных особенностей детей). Активизация творческой активности. Индивидуальная работа по овладению изобразительными навыками (Лепка, рисование) | | |

| | | | | | | | | |
|---------------------|---|---|---|---|-------|-------|-------|--|
| Физическое развитие | Владеет простейшими навыками самообслуживания. | 32.4% высок. уровень 52.6% - средний уровень | 29.6% высок. уровень 54.3% - средний уровень | 31.5% высок. уровень 52.6% - средний уровень | 15% | 16.1% | 15.9% | |
| | У одного ребенка проходил тяжело адаптационный период (не садился на горшок, отсутствие за столом во время приема пищи, постоянное истерическое состояние, на замечания и просьбы воспитателя не реагировал). Прежде всего, это связано с его индивидуальными особенностями. В течение года будет проводиться педагогическая поддержка в виде: дидактических игр на развитие мыслительных, физических, игровых процессов, чтению и рассматриванию детских книг, игры на развитие мелкой моторики рук, развитию сенсорики, работа с родителями (беседы, консультации). | | | | | | | |
| | С удовольствием двигается, ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения(подпрыгивание, лазанье, перешагивание пр.) | 33.8% высок. уровень 42,8% - средний уровень | 35,6% высок. уровень 50,6% - средний уровень | 34.2% высок. уровень 55,8% - средний уровень | 23.4% | 13.8% | 10% | |
| | Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет удовольствие от движений, к отдельным движениям относится негативно. Требуется поддержка и инициативность, ежедневно индивидуальное внимание основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений. Развитию основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений | | | | | | | |

Вторые младшие группы: А –детей 26, Б – детей 24 (дети с 3-4 лет) количество детей – 50.

| Образовательная область | Целевые ориентиры | Уровень педагогического воздействия | | Дети, требующие поддержки инициативы | |
|-------------------------|---|--|---|--------------------------------------|---------|
| | | 2 мл. А | 2 мл. Б | 2 мл. А | 2 мл. Б |
| Познавательное развитие | Интересуется окружающими предметами, активно действует с ними; исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, | 22.7% детей имеют высокий уровень, 59.1% - | 23.6% детей имеют высокий уровень, 56.8% - | 18.2% | 19.6% |
| | | Дети не интересуются окружающими предметами. Не сформированы первичные представления об объектах окружающего мира. | | | |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|--|--|---|-------|
| | культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов | средний уровень | средний уровень | Требуется индивидуальная работа игры-общения, ролевые игры, обыгрывание ситуации. Игры на развитие социальных и эмоциональных качеств. | |
| | Обладает начальными знаниями о себе, о природном мире, в котором он живет | 25% высокий уровень, 55,8% - средний уровень | 22.7% высокий уровень, 58,2% - средний уровень | 19.2% | 19.1% |
| | | | | Детей не сформированы начальные знания о себе, о природном мире. Это связано с индивидуальными особенностями детей. Им требуется поддержка, индивидуальный подход к каждому ребенку. Дидактические игры на развитие мыслительных процессов, чтение книг, рассматривание иллюстраций. Работа с родителями | |
| Социально-коммуникативное развитие | Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях Ребенок обладает развитым воображением, реализует которое в разных видах деятельности, и прежде всего в игре | 24% высокий уровень, 54.6% - средний уровень | 25,6% высокий уровень, 53.8% - средний уровень | 21.4% | 20.6% |
| | | | | Детей общаются только со взрослыми, действуют с предметами только по показу или образцу. Не сформированы навыки игровой деятельности, воображение, дети играют, но не соблюдают правила игры. Требуется поддержка, индивидуальный подход. (игры общения, ролевые игры, диалоги, разрешение проблемных ситуаций, чтение книг с проблемными ситуациями) | |
| Развитие речи | ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний. | 22.7% высокий уровень, 53,8% - средний уровень | 25.4% высокий уровень, 50% - средний уровень | 23.5% | 24.6% |
| | | | | Детей не достаточно хорошо владеют устной речью, не могут выражать свои мысли и желания. Не сформированы умения использовать речь для выражения своих мыслей, чувств, желаний. Требуется поддержка, индивидуальная работа (Словесные игры, игры с предметами и игрушками, индивидуальные занятия по речевым играм, упражнениям, работа с родителями) | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|--|-------|
| Художественно-эстетическое развитие | Ребенок проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства. Охотно включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.) | 32.6% высокий уровень, 40% - средний уровень | 30% высокий уровень, 47.8% - средний уровень | 27.4% | 22.2% |
| | | | | Детей не проявляют интерес к чтению, рассматриванию картинок. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности. Не проявляет эмоционального отклика. Неохотно включаются в продуктивную деятельность (изобразительную, конструирование). Требуется поддержка и инициативность. Индивидуальные действия (С учетом индивидуальных особенностей детей). Активизация творческой активности. Индивидуальная работа по овладению изобразительными навыками (лепка, рисование). | |
| Физическое развитие | У ребенка развита крупная моторика. Он с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание, бег, пр.) | 32.6% высокий уровень, 50.8% - средний уровень | 30.8% высокий уровень, 54.7% - средний уровень | 16.6% | 14.5% |
| | | | | У детей недостаточно развита крупная моторика. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет удовольствие от движений, к отдельным движениям относится негативно. Требуется поддержка и инициативность, ежедневно индивидуальное внимание основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений. Развитию основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений | |

Средние группы: 1 –детей 27, 2 –детей 25, 3 – детей 26 (дети с 4-5 лет) количество детей – 78.

| Образовательная область | Целевые ориентиры | Уровень педагогического воздействия | | | Дети, требующие поддержки инициативы | | |
|-------------------------|--|--|--|--|--------------------------------------|-----------|-----------|
| | | 1 средняя | 2 средняя | 3 средняя | 1 средняя | 2 средняя | 3 средняя |
| Познавательное развитие | Дети проявляют разнообразные познавательные интересы, познавательное | 12.5% детей имеют высок. уровень | 22.6% имеют высок. уровень 50.6% - | 19.5% имеют высок. уровень 52.4% - | 31.7% | 26.8% | 28.1% |
| | | Не интересуется экспериментированием, не проявляет ярких положительных эмоций в процессе | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|---|---|-------|-------|
| | отношение устойчивое; при восприятии нового пытаются понять суть происходящего, систематически применяют самостоятельно усвоенные знания, проявляют исследовательское поведение, стремятся самостоятельно установить причинно-следственные связи, открывать закономерности, анализировать, сравнивать, обобщать; развиты общеучебные умения и навыки (обдумывать и планировать, осуществлять решение, проверять результат; имеют устойчивые замыслы в игре. | 55,8% - средний уровень | средний уровень | средний уровень | экспериментирования, не стремится в них участвовать. Не чувствителен к противоречиям, не принимает помощи взрослого в их разрешении. Не принимает задачу как проблему, которую надо решить; задачи, возникающие в деятельности, самостоятельно разрешить не может; затрудняется в выделении существенных признаков предметов, в сравнении различных предметов и выявлении различий, нуждается в существенной помощи взрослого; понимает часто повторяющиеся жизненные ситуации; с помощью взрослого воспринимает отдельные эпизоды, изображенные на картинках, происходящие в повседневной жизни, описанные в тексте, но затрудняется использовать свой реальный опыт; не устанавливает элементарные причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, затрудняется в сравнении объектов, в выделении многих сенсорных признаков; Требуется индивидуальная работа игры-общения, ролевые игры, обыгрывание ситуации. Игры на развитие социальных и эмоциональных качеств и др | | |
| Социально-коммуникативное развитие | Дети обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в игре; владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, могут принимать на себя роль в игре, активно общаются со сверстниками во время игры; умеют организовывать самостоятельные игры и вовлекать туда | 24% высок. уровень 49.8% - средний уровень | 32.4% высок. уровень 50.2% - средний уровень | 30% высок. уровень 54.3% - средний уровень | 26.2% | 17.4% | 15.7% |
| | | | | | Несамостоятелен, зависим от взрослого, или преобладает неадекватная ситуация, ко взрослому не обращается или обращается редко, на затруднения чаще реагирует плачем или негативистической реакцией. Преобладают ситуативные, непланомерные действия, спонтанные реакции; не ориентируется на достижение результата, нуждается для достижения целей в существенной помощи взрослого. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе; негативно или неустойчиво положительно относится к | | |

| | | | | | | | |
|---------------|---|--|---|---|---|-------|-------|
| | других; имеют устойчивые навыки и замыслы в игре | | | | посещению детского сада, не стремится участвовать в мероприятиях группы. Часто действует нецеленаправленно, ситуативно, может не принимать задачу действовать по образцу. Не обращает внимания на свои недочеты, ошибки, не стремится их исправить или отказывается исправлять в ответ на предложение взрослого. Требуется поддержка, индивидуальный подход. (игры общения, ролевые игры, диалоги, разрешение проблемных ситуаций, чтение книг с проблемными ситуациями) | | |
| Развитие речи | ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности | 18.6% высок. уровень 55,8% - средний уровень | 25% высок. уровень 52.3% - средний уровень | 28.4% высок. уровень 48.7% - средний уровень | 25.6% | 22.7% | 22.9% |
| | | <p>Не используют слова благодарности, приветствия в общении со взрослым и сверстниками, при напоминании взрослого если и использует, то неохотно. Затрудняется в речевом выражении своих желаний, намерений, потребностей.</p> <p>В речи используют существительные и глаголы, остальные части речи немногочисленны или отсутствуют. Называет наиболее распространенные предметы и действия.</p> <p>Не использует обобщающие слова. Используют неразвернутые простые предложения; допускает многочисленные ошибки в предложно-падежных конструкциях, в понимании и использовании предлогов, в образовании названий детенышей животных в единственном и множественном числе. Речь непонятная, нечеткая, затрудняется в подражании звукам, даже с помощью взрослого. Речь невыразительна.</p> <p>Требуется поддержка, индивидуальная работа (Словесные игры, игры с предметами и игрушками, индивидуальные занятия по речевым играм, упражнениям, работа с родителями)</p> | | | | | |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|---|--------------|--------------|--------------|
| Художественно-эстетическое развитие | <p>Дети проявляют устойчивый интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывают радость и удовольствие от встречи с ними; дают краткие эстетические оценки, видят, чувствуют и понимают разнообразные эмоциональные проявления настроений, состояний, могут сопереживать; знают различные жанры и виды изобразительного искусства; используют средства выразительности, навыки и умения для создания образа; умеют экспериментировать, придумывать и создавать композицию, использовать различные техники.</p> | <p>12.5% высок. уровень 50% - средний уровень</p> | <p>30% высок. уровень 48.7% - средний уровень</p> | <p>28.4% высок. уровень 52.5% - средний уровень</p> | <p>37.5%</p> | <p>21.3%</p> | <p>19.1%</p> |
| | <p>Детей не проявляют интерес к чтению, рассматриванию картинок. Не проявляет явного интереса к разным видам музыкальной деятельности. Не проявляет эмоционального отклика. Неохотно включаются в продуктивную деятельность (изобразительную, конструирование). Невнимателен, не сосредоточивается при прослушивании произведений. Не проявляет интереса к слушанию. Требуется поддержка и инициативность. Индивидуальные действия (С учетом индивидуальных особенностей детей). Активизация творческой активности. Индивидуальная работа по овладению изобразительными навыками (лепка, рисование).</p> | | | | | | |
| Физическое развитие | <p>У ребенка развита крупная мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими</p> | <p>30% высок. уровень 48% - средний уровень</p> | <p>33.4% высок. уровень 52.3% - средний уровень</p> | <p>35% высок. уровень 50% - средний уровень</p> | <p>22%</p> | <p>14.3%</p> | <p>15%</p> |
| | <p>У детей недостаточно развита крупная моторика. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет удовольствие от движений, к отдельным движениям относится негативно. Выполняет неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет. Движения импульсивны, скованны, напряжены; простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движения нарушена; затрудняется в выполнении новых движений по показу; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей; не умеет переключать движения по сигналу взрослого; не улавливает</p> | | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | заданный темп и ритм движений. Требуется поддержка и инициативность, ежедневно индивидуальное внимание основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений. Развитию основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений |
|--|--|--|--|--|--|

Старшие группы: 1 –детей 28, 2 – детей 28 (дети с 5-6 лет) количество детей – 56.

| Образовательная область | Целевые ориентиры | Уровень педагогического воздействия | | Дети, требующие поддержки инициативы | |
|-------------------------|--|--|--|--|-----------|
| | | 1 старшая | 2 старшая | 1 старшая | 2 старшая |
| Познавательное развитие | Дети проявляют разнообразные познавательные интересы, познавательное отношение устойчивое; при восприятии нового пытаются понять суть происходящего, систематически применяют самостоятельно усвоенные знания, проявляют исследовательское поведение, стремятся самостоятельно установить причинно-следственные связи, открывать закономерности, анализировать, сравнивать, обобщать; развиты общеучебные умения и навыки (обдумывать и планировать, осуществлять решение, проверять результат; имеют устойчивые замыслы в игре. | 29.2% детей имеют высокий уровень, 54.3% - средний уровень | 32% имеют высокий уровень, 49.4% - средний уровень | 16.5% | 18.6% |
| | | | | <p>Познавательные интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему. Не принимает задачу на экспериментирование, отказывается участвовать, интеллектуально пассивен. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны.</p> <p>Требуется индивидуальная работа, педагогическая поддержка игры-общения, ролевые игры, обыгрывание ситуации. Игры на развитие социальных и эмоциональных качеств и др</p> | |

| | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|---|-------|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Дети обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в игре; владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, могут принимать на себя роль в игре, активно общаются со сверстниками во время игры; умеют организовывать самостоятельные игры и вовлекать туда других; имеют устойчивые навыки и замыслы в игре</p> | <p>35,6% высокий уровень, 39,8% - средний уровень</p> | <p>39% высокий уровень, 42,3% - средний уровень</p> | 24.6% | 18.7% |
| | | | | <p>Моральные нормы и правила не являются действенными регуляторами поведения, действует спонтанно, ситуативно может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, нормы и правила поведения четко не осознает, не испытывает дискомфорта при их нарушении не стремится себя вести социально одобряемым образом.</p> <p>Знает основные правила культуры общения, но не всегда выполняет, правила недостаточно осознаны, не может четко определить необходимость их выполнения; нередко нарушает правила, Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Часто проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе</p> <p>Требуется поддержка, индивидуальный подход. (игры общения, ролевые игры, диалоги, разрешение проблемных ситуаций, чтение книг с проблемными ситуациями). Дидактические игры по проблемам, заинтересованность через игровые ситуации, закрепление умения вести ролевые диалоги.</p> | |

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|--|--|-------|-------|
| Развитие речи | ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности | 34.8% высокий уровень, 56.5% - средний уровень | 40% детей имеют высокий уровень, 50% - средний уровень | 21.7% | 10% |
| | <p>Не умеет выбирать адекватные речевые средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения. Преобладают в речи существительные и глаголы. Употребляет их зачастую неточно. Испытывает затруднения в назывании признаков, свойств предметов. Использует слова, обозначающие конкретные объекты. Допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств. Испытывает существенные трудности в изменении слов, образовании слов, даже действуя с помощью взрослого, допускает много ошибок. Речь часто непонятна, нарушено большинство согласных звуков. Речь невыразительна. Затрудняется в повторении за взрослым разной интонации, регуляции громкости и силы голоса. Затрудняется ответить на простые вопросы по тексту. Затрудняется в пересказе.</p> <p>Требуется поддержка, индивидуальная работа (Словесные игры, игры с предметами и игрушками, индивидуальные занятия по речевым играм, упражнения на грамматический строй речи, активизацию словаря, словесные и пальчиковые игры, работа с логопедом, работа с родителями)</p> | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Дети проявляют устойчивый интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывают радость и удовольствие от встречи с ними; дают краткие эстетические оценки, видят, чувствуют и понимают разнообразные эмоциональные проявления настроений, состояний, могут сопереживать; знают различные жанры и виды изобразительного искусства; используют средства выразительности, навыки и умения для создания образа; умеют экспериментировать, | 27.8% детей имеют высокий уровень, 39.2% - средний уровень | 35.6% детей имеют высокий уровень, 49.6% - средний уровень | 33% | 14.8% |
| | <p>Не обращает внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены. Не проявляет интереса к музыкальным произведениям; даже с помощью взрослого не может объяснить смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; не овладел навыками культуры слушания.</p> <p>Не может оценить персонажей и события. Не может выделить главное, понять причины и следствия. Неохотно включаются в продуктивную деятельность (изобразительную, конструирование).</p> <p>Требуется педагогическая поддержка</p> | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|------|
| | придумывать и создавать композицию, использовать различные техники. | | | и инициативность. Индивидуальные действия (С учетом индивидуальных особенностей детей). Активизация творческой активности. Индивидуальная работа по овладению изобразительными навыками (лепка, рисование) | |
| Физическое развитие | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими | 34.8% детей имеют высокий уровень, 56.8% - средний уровень | 42% детей имеют высокий уровень, 52.4% - средний уровень | 8.4% | 5.6% |
| | | | | <p>У детей недостаточно развита крупная моторика. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет удовольствие от движений, к отдельным движениям относится негативно. Выполняет неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.</p> <p>Движения импульсивны, скованны, напряжены; простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движения нарушена; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет; затрудняется в выполнении новых движений по показу; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей; не умеет переключать движения по сигналу взрослого; не улавливает заданный темп и ритм движений.</p> <p>Требуется поддержка и инициативность, ежедневно индивидуальное внимание основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений. Развитию основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений</p> | |

Подготовительные группы: 1 –детей 27, 2 – детей 27 (дети с 6-7 лет) количество детей – 54.

| Образовательная область | Целевые ориентиры | Уровень педагогического воздействия | | Дети, требующие поддержки инициативы | |
|------------------------------------|--|--|--|--|-------------|
| | | 1 подготов. | 2 подготов. | 1 подготов. | 2 подготов. |
| Познавательное развитие | Дети проявляют разнообразные познавательные интересы, познавательное отношение устойчивое; при восприятии нового пытаются понять суть происходящего, систематически применяют самостоятельно усвоенные знания, проявляют исследовательское поведение, стремятся самостоятельно установить причинно-следственные связи, открывать закономерности, анализировать, сравнивать, обобщать; развиты общеучебные умения и навыки (обдумывать и планировать, осуществлять решение, проверять результат; имеют устойчивые замыслы в игре. | 22.4% детей имеют высокий уровень, 56.8% - средний уровень | 20.8% имеют высокий уровень, 60.2% - средний уровень | 20.8% | 19% |
| | | | | <p>Познавательные интересы не оформлены, не дифференцированы; реагирует на новизну, но когда новизна восприятия проходит, теряет интерес к происходящему. Не принимает задачу на экспериментирование, отказывается участвовать, интеллектуально пассивен. Представления о своей жизнедеятельности не сформированы или отрывочны, неверны, нереалистичны.</p> <p>Требуется индивидуальная работа, педагогическая поддержка игры-общения, ролевые игры, обыгрывание ситуации. Игры на развитие социальных и эмоциональных качеств и др.</p> | |
| Социально-коммуникативное развитие | Дети обладают развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, в игре; владеет разными формами и видами игры, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам, могут принимать на себя роль в игре, активно общаются со сверстниками во время игры; умеют организовывать самостоятельные игры и вовлекать туда других; имеют устойчивые навыки и замыслы в игре | 26% высокий уровень, 56.8% - средний уровень | 29.2% высокий уровень, 52.8% - средний уровень | 17.2% | 19% |
| | | | | <p>Моральные нормы и правила не являются действенными регуляторами поведения, действует спонтанно, ситуативно может выполнять некоторые простые нормы и правила, но в том случае, если они продиктованы текущей ситуацией, нормы и правила поведения четко не осознает, не испытывает дискомфорта при их нарушении не стремится себя вести социально одобряемым образом.</p> <p>Знает основные правила культуры общения, но не всегда выполняет, правила недостаточно осознаны, не может четко определить необходимость их выполнения; нередко нарушает правила, Несамостоятелен, зависим от взрослого, требование взрослого действовать</p> | |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | | <p>самостоятельно может вызвать скрытый или открытый протест, негативные переживания. Часто проявляет агрессивные вспышки или безразличие к содержанию и характеру общения; не пытается самостоятельно разрешать конфликтные ситуации, прибегает к помощи взрослого. Активно или пассивно протестует против пребывания в детской группе</p> <p>Требуется поддержка, индивидуальный подход. (игры общения, ролевые игры, диалоги, разрешение проблемных ситуаций, чтение книг с проблемными ситуациями).</p> <p>Дидактические игры по проблемам, заинтересованность через игровые ситуации, закрепление умения вести ролевые диалоги.</p> |
|--|--|--|--|

| | | | | | |
|-------------------------------------|--|---|---|-------|-------|
| Развитие речи | ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности | 28% высокий уровень, 56.4% - средний уровень | 22.5% высокий уровень , 57.8% - средний уровень | 15.6% | 19.7% |
| | <p>Не умеет выбирать адекватные речевые средства общения в соответствии с особенностями партнеров по общению и ситуации общения. Преобладают в речи существительные и глаголы. Употребляет их зачастую неточно. Испытывает затруднения в назывании признаков, свойств предметов. Использует слова, обозначающие конкретные объекты. Допускает многочисленные ошибки в выборе лексических и грамматических средств. Испытывает существенные трудности в изменении слов, образовании слов, даже действуя с помощью взрослого, допускает много ошибок. Речь часто непонятна, нарушено большинство согласных звуков. Речь невыразительна. Затрудняется в повторении за взрослым разной интонации, регуляции громкости и силы голоса. Затрудняется ответить на простые вопросы по тексту. Затрудняется в пересказе.</p> <p>Требуется поддержка, индивидуальная работа (Словесные игры, игры с предметами и игрушками, индивидуальные занятия по речевым играм, упражнения на грамматический строй речи, активизацию словаря, словесные и пальчиковые игры, работа с логопедом, работа с родителями)</p> | | | | |
| Художественно-эстетическое развитие | Дети проявляют устойчивый интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывают радость и удовольствие от встречи с ними; дают краткие эстетические оценки, видят, чувствуют и понимают разнообразные эмоциональные проявления настроений, состояний, могут сопереживать; знают различные жанры и виды изобразительного искусства; используют средства выразительности, навыки и умения для создания образа; умеют экспериментировать, | 21.7% детей имеют высокий уровень, 59.4% - средний уровень | 34.8% детей имеют высокий уровень , 55,8% - средний уровень | 18.9% | 9.4 |
| | <p>Не обращает внимания на произведения искусства, явления мира природы. Интересы не выражены. Не проявляет интереса к музыкальным произведениям; даже с помощью взрослого не может объяснить смену настроения в музыкальном произведении, динамику музыкального образа и средства его воплощения; не овладел навыками культуры слушания. Не может оценить персонажей и события. Не может выделить главное, понять причины и следствия. Неохотно</p> | | | | |

| | | | | | |
|---------------------|---|--|--|--|-----|
| | придумывать и создавать композицию, использовать различные техники. | | | включаются в продуктивную деятельность (изобразительную, конструирование). Требуется педагогическая поддержка и инициативность. Индивидуальные действия (С учетом индивидуальных особенностей детей). Активизация творческой активности. Индивидуальная работа по овладению изобразительными навыками (лепка, рисование) | |
| Физическое развитие | У ребенка развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими | 35% высокий уровень, 55,8% - средний уровень | 35,6% высокий уровень, 52,4% - средний уровень | 9.2% | 12% |
| | | | | <p>У детей недостаточно развита крупная моторика. Двигательная активность повышена или снижена. Не проявляет удовольствие от движений, к отдельным движениям относится негативно. Выполняет неправильно, помощь взрослого существенно не влияет на выполнение. Подвижные игры не знает или знает недостаточно хорошо, правила не выполняет.</p> <p>Движения импульсивны, скованны, напряжены; простые, знакомые движения выполняет неточно и нечетко, общая структура многих движения нарушена; по инструкции взрослого движения выполняет некачественно или не выполняет; затрудняется в выполнении новых движений по показу; не умеет согласовывать свои движения с движениями других детей; не умеет переключать движения по сигналу взрослого; не улавливает заданный темп и ритм движений.</p> <p>Требуется поддержка и инициативность, ежедневно индивидуальное внимание основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений. Развитию основных физических качеств во время утренней гимнастики, индивидуальной работы на прогулке по закреплению основных видов движений</p> | |

1.4 Приоритетные направления деятельности ДООУ по реализации основной общеобразовательной программы

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Центр развития ребенка – детский сад № 27» г. Находка, обеспечивает разностороннее развитие детей по основным 5 направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому. Программа обеспечивает достижения воспитанниками готовности к школе.

Основным приоритетным направлением в деятельности образовательного учреждения является: физическое, художественно-эстетическое направление в развитии воспитанников.

Развитие детей в ДООУ обеспечивают педагоги на занятиях, в досуговой, творческой и трудовой деятельности, в режимных моментах, на праздниках и развлечениях.

Цели:

- создание условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства;
- формирование основ базовой культуры личности;
- всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями;
- обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их
- интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;

- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности,
- исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

Задачи реализации программы:

- учитывать в образовательном процессе возрастные особенности и индивидуальные возможности детей;
- синхронизировать процессы обучения и воспитания, сделать их взаимодополняющими, обогащающими физическое, социально-личностное, интеллектуальное и художественно-эстетическое развитие детей;
- осуществлять необходимую квалифицированную коррекцию недостатков в физическом и психическом развитии детей;
- использовать инновационные образовательные технологии для повышения качества образования;
- выстроить взаимодействие с семьями воспитанников для обеспечения полноценного развития дошкольников;
- оказывать консультационную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

1.5 Особенности осуществления образовательного процесса

В ДОУ функционирует 13 групп, из них:

3 – первая младшая группа (от 2 до 3 лет);

2 – вторая младшая группа (от 3 до 4 лет);

3 – средняя группа (от 4 до 5 лет);

2 – старшая группа (от 5 до 6 лет);

2 – подготовительная группа (от 6 до 7 лет);

1 - группа кратковременного пребывания (от 4 до 7 лет).

В соответствии с учётом ФГОС ДО в основу организации образовательного процесса определён комплексно-тематический принцип с учётом интеграции образовательных областей с ведущей игровой деятельностью.

Воспитательно - образовательный процесс условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, продуктивной, чтения, познавательно - исследовательской, музыкально - художественной);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) интегрированная деятельность.

Общий объём обязательной части программы определяется в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой дошкольного учреждения и составляет 60% времени необходимого для реализации Программы, а вариативная часть 40% (дополнительная непосредственно образовательная деятельность).

Образовательные области по основным направлениям развития воспитанников

| Образовательные области | Направление развития | Формы организации детской Деятельности | |
|-------------------------|-------------------------------|---|---|
| | | Обязательная часть (инвариантная) | Вариативная часть (модульная) |
| Физическое развитие | Физическая культура, здоровье | НОД по физической культуре, утренняя и корригирующая гимнастика, спортивный досуг, праздники и развлечения, | Совместная со взрослыми деятельность, самостоятельная детская деятельность, физкультурные праздники |

| | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|
| | | закаливающие процедуры | |
| Речевое развитие | Коммуникация, познание, чтение художественной литературы | Познавательный досуг, праздники и развлечения непосредственно образовательная деятельность по познавательно-речевому развитию | НОД и совместная со взрослыми (проектная) деятельность по нравственно-патриотическому воспитанию. |
| Социально - коммуникативное развитие | Социализация, труд, безопасность | Непосредственно образовательная деятельность социально-личностного направления, праздники и развлечения | Совместная со взрослыми деятельность, самостоятельная детская деятельность, досуг |
| Художественно - эстетическое развитие | Музыка, художественное творчество | Непосредственно образовательная деятельность по музыкальному воспитанию и художественному творчеству, праздники и развлечения, досуг | Совместная со взрослыми деятельность, самостоятельная детская деятельность. |
| Познавательное развитие | ФЭМП, ФЦКМ | Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности в процессе свободного общения со сверстниками и взрослыми. | Совместная со взрослыми деятельность, самостоятельная детская деятельность, досуг. |

1.6. Планируемые результаты освоения Программы

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде **целевых ориентиров дошкольного образования**, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают **неправомерным требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.**

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры в раннем возрасте

К трем годам ребенок:

– интересуется окружающими предметами, активно действует с ними, исследует их свойства, экспериментирует. Использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Проявляет настойчивость в достижении результата своих действий;

– стремится к общению и воспринимает смыслы в различных ситуациях общения со взрослыми, активно подражает им в движениях и действиях, умеет действовать согласованно;

– владеет активной и пассивной речью: понимает речь взрослых, может обращаться с вопросами и просьбами, знает названия окружающих предметов и игрушек;

– проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им. Взаимодействие с ровесниками окрашено яркими эмоциями;

– в короткой игре воспроизводит действия взрослого, впервые осуществляя игровые замещения;

– проявляет самостоятельность в бытовых и игровых действиях. Владеет простейшими навыками самообслуживания;

– любит слушать стихи, песни, короткие сказки, рассматривать картинки, двигаться под музыку. Проявляет живой эмоциональный отклик на эстетические впечатления. Охотно

включается в продуктивные виды деятельности (изобразительную деятельность, конструирование и др.);

– с удовольствием двигается – ходит, бегает в разных направлениях, стремится осваивать различные виды движения (подпрыгивание, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы

К семи годам:

– ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в игре, общении, конструировании и других видах детской активности. Способен выбрать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

– ребенок положительно относится к миру, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

– ребенок обладает воображением, которое реализуется в разных видах деятельности и прежде всего в игре. Ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, следует игровым правилам;

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может высказывать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– у ребенка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными произвольными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

– ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей. Склонен наблюдать, экспериментировать, строить смысловую картину окружающей реальности, обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Планируемые результаты освоения программы части, формируемой участниками образовательных отношений.

Планируемые результаты освоения Программы конкретизируют требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования пункта обязательной части целевого раздела данной программы с учетом реализации приоритетных направлений педагогической деятельности ДООУ и возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей нашего ДООУ.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится воспитателем в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

- игровой деятельности;

- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

- художественной деятельности;

- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги создают диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

II. Содержательный раздел

1. Обязательная часть

Основная образовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад №27» г. Находка определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в развитии речи детей.

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста;

- 1) предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- 2) характер взаимодействия со взрослыми»;
- 3) характер взаимодействия с другими детьми;
- 4) система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

Образовательная программа МБДОУ направлена на создание условий развития ребёнка, открывающей возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности. Программа охватывает следующие структурные единицы, представляющие определённые направления развития и образования детей раннего возраста (2-3 года) и дошкольного возраста (3-7 лет):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с основными направлениями развития ребёнка по 5 областям

Дошкольный возраст

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие включает: владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной, диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых

видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Примечание: Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребёнка):

в раннем возрасте (2 – 3 года) – предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослыми и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребёнка.

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы

Современное общество предъявляет новые требования к системе образования подрастающего поколения и, в том числе, к первой ее ступени – к системе дошкольного образования. Очередная насущная задача – введение вариативных организационных форм дошкольного образования. Целью вариативных форм дошкольного образования является реализация права каждого ребенка на качественное и доступное образование.

Пилотная площадка нашего учреждения – взаимодействие с семьями воспитанников, построение партнерских взаимоотношений в системе «педагог - ребенок родитель». В 2015 году нами был создан проект «Путеводитель: Это твой город – гордись, им!»

Цель проекта: Познакомить родителей с социальной культурой города и края «Вместе с семьей», «День выходного дня» и т.д., сплочение педагогического коллектива ДОУ, детей и родителей.

Ожидаемые результаты от введения вариативных форм образования в дошкольном учреждении:

- расширение педагогических знаний и умений родителей и коррективки и трудностей семейных взаимоотношений, воспитание здорового развитого ребенка, которого любят, о котором заботятся;
- современные технологии и модели инновационной образовательной инфраструктуры обеспечат полноценное личностное развитие ребенка, оптимизируют преемственность дошкольного и начального общего образования.

Социально-коммуникативное развитие

| Задачи ОО по ФГОС | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | |
|---|---|--|
| | Формы реализации программы | – Способы, методы и средства реализации программы |
| Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности Общение и взаимодействие ребёнка со взрослыми и сверстниками | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> – Ознакомление с правилами культуры поведения – Игровые и практические ситуации для воспроизведения и упражнения форм культурного поведения «Что такое хорошо, что такое плохо?», «Правила поведения в ДОУ», «Правила поведения за столом» – Обсуждение правил и норм общения и взаимодействия со сверстниками и взрослыми «Учимся говорить правильно», «Помогаем малышам» – Разрешение проблемных ситуаций «Кто прав. Кто не прав?», «Кого мы называем добрым?». |
| Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> – Побуждение к сопереживанию – Рассматривание эмоций на картинках и пиктограммах – Воспроизведение эмоций в рисунках и играх (этюды, драматизации) – Обсуждение эмоций и их причин |

| | | |
|---|--|---|
| | | – По побуждению педагога проявление действенного сопереживания |
| Формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | С подгруппами и индивидуально | – При поддержке воспитателя принимать общую цель деятельности и договариваться о способах деятельности – По побуждению педагога помогать друг другу и достигать результата – Участие в совместной деятельности (игры, труд конструирование, физическая культура, коллективное рисование) – По примеру и показу воспитателя использование справедливого распределения ролей и игрушек |
| Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации | С подгруппами и индивидуально Индивидуально | – Обсуждение в группе способов проявления заботы о взрослых и детях в детском саду и дома – Оценка и самооценка поступков по отношению к людям в детском саду и дома – Продуктивная деятельность: изготовление подарков для членов семьи к празднику, разучивание стихотворений – Обсуждение способов проявления внимания к людям |
| Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | С подгруппами и индивидуально | – Включение в труд по самообслуживанию и хозяйственно-бытовой труд – Включение детей в ситуации по изготовлению поделок для игр, подарков, используя бумагу, картон, ткань, природный материал |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | С подгруппами и индивидуально | – Знакомство со способами безопасного поведения в доме, на природе, на улице – Игровые и практические проблемные ситуации («Как безопасно перейти улицу?»; «остался дома один, а в дверь звонят») – Создание энциклопедии безопасных ситуаций, книг полезных советов – Организация игр-путешествий и викторин – Чтение книг, рассказывание. |

Познавательное развитие

| | | |
|--|--|--|
| Задачи ОО по ФГОС | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | |
| | <i>Формы реализации программы</i> | <i>Способы, методы и средства реализации программы</i> |
| Развитие интересов детей, любознательности и | С подгруппами и индивидуально | - Игры развивающие, дидактические - Игры-экспериментирование - Интеллектуальные игры |

| | | |
|---|--|--|
| познавательной мотивации | | <ul style="list-style-type: none"> - Проблемно-поисковые ситуации - Проектная деятельность - Моделирование - Самостоятельная деятельность детей в центре познавательной деятельности - Опыты |
| Формирование познавательных действий, становление сознания | | |
| Развитие воображения и творческой активности | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Строительные и конструктивные игры - Театрализованные игры - Продуктивная деятельность (рисование, лепка, аппликация) по инициативе детей с использованием элементов дизайна и фитодизайна - Сочинение сказок - Экспериментирование - Праздник пластиковой бутылки. Поделки из бросового материала - Поделки из природного материала |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми на тему «Познай себя»: 1. Мой организм 2. Как я расту. Я- мальчик. Я – девочка. Части тела. Секреты скелета. 3. Мой внешний вид. Мальчики и девочки. Индивидуальные особенности. 4. Мои чувства и эмоции. Моё настроение. Кто как радуется. Как можно порадовать близких 5. Личные данные: возраст, имя, любимое занятие, игры, лакомство, телепередачи, животное, друг. - Чтение художественной литературы - Просмотр и обсуждение семейных фотографий. Относить себя к членам своей семьи |
| Формирование представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира | С подгруппами и индивидуально Индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Экскурсии - Наблюдения - Чтение художественной литературы - Проекты: «Красная книга», «Зима в лесу», «Первоцветы», «Весна» - Просмотр и обсуждение видеоматериала «Лозовский заповедник», «Кедровая падь» - Экспериментирование «Свойства воды», «Волшебница соль»... |

| | | |
|--|--|--|
| Формирование представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Создание музейных экспозиций - Выставки - Проекты («Семейный альбом», «Древо моей семьи», «Родной город», «Край в котором мы живём») - Беседа «Моя Родина – Россия» (столица, символика, формирование доброжелательного отношения к другим народам) - Защитники Отечества (рассматривание картин и фотографий, рассказы) – Составление рассказов по картинам – Досуги – Праздники |
| Формирование представлений об отечественных традициях и праздниках | Фронтально С подгруппами и индивидуально Групповая | <ul style="list-style-type: none"> - Беседы с детьми по ознакомлению с народными праздниками - Праздники и развлечения по народному календарю - Изготовление совместно с детьми макета «Золотые купола» - Рассматривание литературно-художественного материала. Знакомство детей с фольклорными жанрами русского народа - Конструирование («Крестьянская изба», «Крестьянское подворье») - Организация русских народных игр - Художественно-творческая деятельность. - Выставки |
| Формирование представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира | Групповая С подгруппой Индивидуальная | <ul style="list-style-type: none"> - Праздник «День Земли - 22 апреля» - Проектирование - Экспериментирование - Чтение художественной литературы - Рассматривание и обсуждение энциклопедии для малышей «Мир животных и растений» и атласа «Растительный мир» - туристические прогулки - Проект «Австралия», «Национальные узоры» |

Речевое развитие

| Задачи ОО по ФГОС | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | |
|--|---|---|
| | Формы реализации программы | Способы, методы и средства реализации программы |
| <p>Владение речью как средством общения и культуры</p> <p>Обогащение активного словаря</p> | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Коммуникативные тренинги - Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Сюжетно-ролевые игры |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - Речевые дидактические игры - Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций - Совместная продуктивная и игровая деятельность детей |
| Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) - Беседы с опорой на зрительное восприятие и без него - Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей - Игра-импровизация по мотивам сказок - Театрализованные игры - Участие в ролевых диалогах |
| Развитие речевой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | | <ul style="list-style-type: none"> - Разучивание скороговорок, чистоговорок - Пальчиковые игры - Тематические досуги - Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики - Пересказ литературного произведения - Праздники и развлечения |
| Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | С подгруппами и индивидуально Индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение, рассматривание иллюстраций - Беседа - Рассказ - Выставка в книжном уголке - Литературные праздники - Викторины, КВН - Прослушивание аудиозаписи - Игры-инсценировки |
| Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте | Групповая С подгруппой Индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Словесные игры - Звукобуквенный анализ слов - Проблемные ситуации - Речевые игры - Дидактические игры («Слова забыли своё место», «Звуковая линейка» и др.) |

Художественно-эстетическое развитие

| Задачи ОО по ФГОС | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | |
|--|---|---|
| | Формы реализации программы | Способы, методы и средства реализации программы |
| Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> -Использование произведений искусства, литературы, музыки - Музыкально-театрализованная деятельность - Наблюдения, использование художественных средств выразительности при наблюдениях (загадки, песни, стихи) |

| | | |
|--|--|--|
| музыкального, изобразительного), мира природы | | <ul style="list-style-type: none"> - Словесные игры - Просмотр видеофильмов - Продуктивная деятельность |
| Становление эстетического отношения к окружающему миру | | |
| Формирование элементарных представлений о видах искусства | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Беседа - Мини-выставка репродукций картин по жанрам: натюрморт, пейзаж (городской, природа в разные времена года, сельский, морской) - Дидактическая игра «Размести картины» - Рассматривание альбома «Декоративно-прикладное искусство» (Жостова. Хохлома. Палех, Гжель) - Проект «Декоративное панно» |
| Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений | С подгруппами и индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Чтение художественной литературы - Беседа по содержанию прочитанного - Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций - Побуждение к сопереживанию героям сказок, рассказов - По побуждению педагога проявлять действенное сопереживание - Слушание (музыкальная сказка, инструментальная музыка) - Беседы с детьми о музыке - Музыкально-дидактическая игра - Проект «Сказка» |
| Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) | С подгруппами и индивидуально Индивидуально | <ul style="list-style-type: none"> - Игры в праздники, концерт, оркестр, музыкальные занятия - Инсценирование содержание песен, хороводов, проявляя эмоции и чувства - Импровизация на инструментах - Строительные и конструктивные игры - Самостоятельная деятельность в центре «искусства» - Режиссёрские игры - Театрализованные игры (игры-драматизации) - Эксперименты с цветом |

Физическое развитие

| | | |
|-------------------|---|---|
| Задачи ОО по ФГОС | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы | |
| | Формы реализации программы | Способы, методы и средства реализации программы |

| | | |
|--|---|--|
| <p>Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость</p> | <p>Групповые С подгруппами и индивидуально</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические - классические - тренирующие - на тренажёрах - на улице - походы |
| <p>Способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений</p> | | <ul style="list-style-type: none"> -Общеразвивающие упражнения: - с предметами - без предметов - имитационные - Игровые упражнения Утренняя гимнастика: - классическая, - игровая, - полоса препятствий, - музыкально-ритмическая, - аэробика, - имитационные движения |
| <p>Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами</p> | <p>С группой, с подгруппами и индивидуально</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Игры с элементами спорта - Спортивные упражнения - Подвижные игры - Спортивные праздники и развлечения - Эстафетные игры спортивного типа - Игры с личным соревнованием в ловкости, силе, быстроте (кегли, городки, классики, игры со скакалкой и др.) |
| <p>Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере</p> | <p>С подгруппами и индивидуально</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Игровые ситуации - Проблемные ситуации - Игровые упражнения - Имитационные движения - Соблюдение режима двигательной активности - Прогулка с двигательной активностью |
| <p>Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</p> | <p>С подгруппами и индивидуально Индивидуально</p> | <ul style="list-style-type: none"> - Гимнастика после дневного сна: - оздоровительная, - корректирующая гимнастика - Гигиенические процедуры -Закаливание - Физкультминутки на занятиях - День здоровья - Гимнастика для глаз - Рациональное питание |

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Младшая группа

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Кол-во в неделю | Режимный момент |
|---|------------------|-----------------|
| Общение | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | все |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | все |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | 1 половина дня |
| Совместная игра воспитателя и с подгруппами детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 2 половина дня |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Подвижные игры | ежедневно | все |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | все |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | 1 половина дня |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | 1 половина дня |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Самообслуживание | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (индивидуальные) | ежедневно | все |

Средняя группа

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Кол-во в неделю | Режимный момент |
|---|------------------------|------------------------|
| Общение | | |
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | все |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | все |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевою игру с правилами и другие виды игр | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | ежедневно | 1 половина дня |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю | 2 половина дня |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Подвижные игры | ежедневно | все |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | все |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | 1 половина дня |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | 1 половина дня |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Самообслуживание | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (индивидуально) | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (подгрупповые – общий труд) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |

Старшая и подготовительная группа

| Формы образовательной деятельности в режимных моментах | Кол-во в неделю | Режимный момент |
|---|------------------------|------------------------|
| Общение | | |

| | | |
|---|------------------|----------------|
| Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта | ежедневно | все |
| Беседы и разговоры с детьми по их интересам | ежедневно | все |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр | | |
| Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 3 раза в неделю | 1 половина дня |
| Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) | 2 раза в неделю | 2 половина дня |
| Детская студия (театрализованные игры) | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Досуг здоровья и подвижных игр | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Подвижные игры | ежедневно | все |
| Познавательная и исследовательская деятельность | | |
| Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»). | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |
| Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе, экологической направленности) | 1 раз в 2 недели | все |
| Наблюдения за природой (на прогулке) | ежедневно | 1 половина дня |
| Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей | | |
| Музыкально-театральная гостиная | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам) | 1 раз в неделю | 2 половина дня |
| Чтение литературных произведений | ежедневно | 1 половина дня |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Самообслуживание | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами) | ежедневно | все |
| Трудовые поручения (общий и совместный труд) | 1 раз в 2 недели | 2 половина дня |

**Перечень организованной образовательной деятельности
в течение недели в младшей группе**

| № п/п | Виды деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |
|--------------|--|---|
| 1 | Двигательная деятельность | 3 занятия физической культурой |
| 2. | Коммуникативная деятельность (развитие речи и освоение культуры общения, этикет) | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях |
| 3. | Познавательно- | 1 образовательная ситуация |

| | | |
|-----------|--|---------------------------------------|
| | исследовательская деятельность: <ul style="list-style-type: none"> • Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. • Познание предметного и социального мира (предметного окружения, миром взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьёй, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения. | |
| | <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное и математическое развитие | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| 4. | <ul style="list-style-type: none"> • Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) • Конструирование | 2 образовательные ситуации |
| 5. | Музыкальная деятельность | 2 музыкальных занятия |
| 6. | Чтение художественной литературы | 1 образовательная ситуация ежедневно |
| | Всего в неделю | 10 образовательных ситуаций и занятий |

Продолжительность образовательных ситуаций не более 15 минут. В середине образовательной ситуации проводится физминутка.

Перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в средней группе

| № п/п | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |
|--------------|---|---|
| 1 | Двигательная деятельность | 3 занятия физической культурой |
| 2 | Коммуникативная деятельность (развитие речи и освоение культуры общения, этикета) | 1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях |
| 3 | Познавательно-исследовательская деятельность: Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование Познание предметного и социального мира (предметного окружения, мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей, городом), освоение культуры общения, безопасного поведения | 1 образовательная ситуация |

| | | |
|---|--|---------------------------------------|
| | Сенсорное и математическое развитие | 1 образовательная ситуация |
| 4 | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструирование | 2 образовательных ситуации |
| 5 | Музыкальная деятельность | 2 музыкальных занятия |
| 6 | Чтение художественной литературы | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| | Всего в неделю | 11 образовательных ситуаций и занятий |

Продолжительность образовательной ситуации не более 20 минут. В середине образовательной ситуации проводится физминутка.

Перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в старшей группе

| № п/п | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |
|--------------|--|--|
| 1 | Двигательная деятельность | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| 2. | Коммуникативная деятельность: | |
| 2.1. | Развитие речи и освоение культуры общения, этикета | 2 образовательных ситуации в неделю, а также на всех образовательных ситуациях |
| 2.2. | Грамота | 1 образовательная ситуация в 2 недели |
| 3 | Познавательно-исследовательская деятельность: Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, овладение основами экологической культуры Познание предметного и социального мира (познание предметного окружения, социальных объектов: семья, город, страна, труд и взаимоотношения людей), развитие сотрудничества, толерантности, освоение безопасного поведения | 1 образовательная ситуация в неделю |
| | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация в неделю |
| 4 | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструирование | 3 образовательные ситуации в неделю |

| | | |
|---|---|---|
| 5 | Музыкальная деятельность | 2 музыкальных занятия в неделю |
| 6 | Чтение художественной литературы | 1 образовательная ситуация в две недели |
| | Всего в неделю | 13 образовательных ситуаций и занятий |

Продолжительность образовательной ситуации не более 25 минут. В середине образовательной ситуации проводится физминутка.

Перечень организованной образовательной деятельности в течение недели – подготовительная группа

| № п/п | Вид деятельности | Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю |
|--------------|---|--|
| 1 | Двигательная деятельность | 3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на открытом воздухе |
| 2. | Коммуникативная деятельность: | |
| 2.1. | Развитие речи и освоение культуры общения, этикета | 2 образовательных ситуации в неделю, а также на всех образовательных ситуациях |
| 2.2. | Грамота | 1 образовательная ситуация в неделю |
| 3 | Познавательно-исследовательская деятельность: | |
| 3.1. | Исследование объектов живой и неживой природы, овладение основами экологической культуры, экспериментирование | 1 образовательная ситуация в неделю |
| 3.2. | Познание предметного и социального мира (познание предметного окружения, социальных объектов: семья, город, страна, труд и взаимоотношения людей), развитие сотрудничества, толерантности, освоение безопасного поведения | 1 образовательная ситуация в неделю |
| 3.3. | Математическое и сенсорное развитие | 1 образовательная ситуация в неделю |
| 4 | Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) Конструирование | 3 образовательные ситуации в неделю |
| 5 | Музыкальная деятельность | 2 музыкальных занятия в неделю |
| 6 | Чтение художественной литературы | 1 образовательная ситуация в две недели |
| | Всего в неделю | 15 образовательных ситуаций и занятий |

Продолжительность образовательной ситуации не более 30 минут. В середине образовательной ситуации проводится физминутка.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

В Программе определены способы и направления поддержки детской инициативы. Они основываются на:

- универсальных ценностях, зафиксированных в законе РФ «Об образовании», Конвенции ООН о правах ребенка, в которых установлено право каждого ребенка на качественное образование, на развитие личности, на раскрытие индивидуальных способностей и дарований; педагогическая работа основывается на уважение к личности ребенка, к родителям как первым воспитателям и к укладу семьи как первичного места социализации ребенка;

- фундаментальных положениях науки о детстве как междисциплинарной области исследований (биология развития, возрастная физиология, антропология, демография, нейропсихология, психология и психофизиология индивидуальных различий, общая психология, психология развития детей раннего и дошкольного возраста, социальная психология детства, этнография детства, культурно-историческая психология и педагогика), согласно которым ребенок понимается как субъект образования и развития в изменяющемся мире;

- принципах вариативности, открытости, индивидуализации: каждый ребенок отличается от других детей и с самого рождения является неповторимой личностью, особенности которой составляет облик конкретного человека.

Адекватными возрасту формами работы с детьми являются экспериментирование, проектирование, коллекционирование, беседы, наблюдения, решение проблемных ситуаций и др. Вышеназванные формы работы и виды детской деятельности не предполагают обязательного проведения занятий, построенных в традиционной логике организации образовательного процесса.

| Направления детской инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Выполнение индивидуальных и подгрупповых проектов | <ul style="list-style-type: none">• организация места и материала для исследования.• Проект «Мы снова вместе»;• Проект «История игрушек»;• Проект «Трудиться – всегда пригодится»• «Книжки-малышки», «Игрушки», «Правила поведения» |
| <ul style="list-style-type: none">• самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры; | – создание в игровом уголке сюжетных ситуаций для дальнейшего обыгрывания детьми; внесение модели или пооперационной схемы для создания игрушки и постройки. |
| <ul style="list-style-type: none">• развивающие математические и | – Игры на классификацию («Третий лишний», |

| | |
|---|--|
| логические игры; | «Разложи на группы»), обобщение (посуда, обувь, мебель, средства передвижения и т.п.), сериацию («Разложи по порядку», «Найди место»); |
| • музыкальные игры и импровизации; | Доступность театральных и музыкальных атрибутов, костюмы для ряженья. |
| • речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; | – выполнение самостоятельных заданий: «Нарисуй стихотворение», «Присмотрись»; – ситуации общения, направленные на использование освоенных речевых форм. |
| • общение | – побуждение детей к самостоятельному рассказыванию из опыта, речевому фантазированию. |
| • самостоятельная деятельность в книжном уголке; | - СРИ "Библиотека", организация книжных выставок, иллюстраций к книгам, материал для ремонта книг. |
| • самостоятельная изобразительная деятельность по выбору детей; | оснащение уголка ИЗО деятельности, материалами для нетрадиционного рисования, книжками для раскрашивания, бросовым материалом |
| • самостоятельные опыты и эксперименты; | – условия для самостоятельного повторения опытов и экспериментов, совершаемых совместно с воспитателем; – уточнение целей и результатов опытов и экспериментов; – создание проблемных ситуаций; – ведение дневников экспериментальной деятельности. |
| • социальная активность | Создание ситуаций: – «Мы играем с малышами в подвижные игры», «Мы учим малышей делать постройки из песка», «Мы помогаем перенести новый песок в песочницы» и пр. – «Делаем подарки для мам и бабушек», «Украшаем детский сад ко" Дню города» |

2.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Цель. Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей для обеспечения их полноценного развития. Возрождение традиций семейного воспитания и вовлечение семьи в образовательный процесс

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

| <i>Реальное участие родителей в жизни ДОУ</i> | <i>Формы участия</i> | <i>Периодичность сотрудничества</i> |
|---|---|--|
| В проведении мониторинговых исследований | -Анкетирование | По мере необходимости 1 раз в квартал |
| В создании условий | - Участие в субботниках по благоустройству территории; -помощь в создании предметно-развивающей среды; -оказание помощи в ремонтных работах; | 1 раз в год Постоянно По мере необходимости |
| В управлении ДОУ | - участие работы родительского комитета | По плану |
| В просветительской деятельности, направленной на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей | -наглядная информация :стенды, папки-передвижки, групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»; -памятки; -создание странички на сайте ДОУ; -консультации, беседы, семинары-практикумы; -родительские собрания; | 1 раз в квартал Обновление постоянно 1 раз в месяц По годовому плану 1 раз в квартал |
| В воспитательно-образовательном процессе ДОУ, направленном на установление сотрудничества и | -Дни открытых дверей. - Дни здоровья. - Совместные праздники, развлечения. - Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах - Мероприятия с родителями в рамках | 2 раза в год 2 раза в год По плану По плану В течение года |

| | | |
|--|---|-------------|
| партнерских отношений с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство | проектной деятельности «Путеводитель – это наш город...» - Творческие отчеты кружков | 1 раз в год |
|--|---|-------------|

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Одной из приоритетных задач МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад №27» г. Находка является познавательное развитие.

В соответствии с ФГОС ДО определена структура содержания, в которую входят разделы:

- Развитие у детей элементарных естественно-научных знаний.
- Развитие экологической культуры детей.

Педагоги ДОУ знакомят детей с природно-климатическими зонами, условиями жизни на Земле, с разными видами ландшафта, развивают представления о богатствах недр земли, рассказывают о национальностях, об истории цивилизации, о развитии труда человека, о современных профессиях, развивают представления о техническом прогрессе, экологическом сознании.

Педагоги планируют работу с учетом возрастных особенностей и возможностями, и спецификой дошкольного учреждения.

Социально-педагогическая поддержка становления и развития, педагогами применяются следующие парциальные авторские программы:

1 . « Юный эколог», автор В.Н. Матова, ООО «Издательст «Детство-пресс», Санкт-Петербург, 2015 год.

2 . « В гости к морю», Н.Г. Волобуева, Северо-восточный государственный университет, 2012 г.

Цели программы - формирование у детей представлений о родном крае, стране, экологическое воспитание детей.

Задачи:

- формирование понятий тесной взаимосвязи родного края и города со страной в целом, уметь находить в родном крае отражение типичных характерных черт для всей страны;
- уточнять и расширять знания детей о воде и водоемах (реки, моря, озера, океаны и т.п.); развивать речь, мышление, любознательность, память, внимание, воображение;
- воспитывать и развивать экологическую культуру;
- развивать эстетическое восприятие, любовь к природе;
- формирование и развитие активного словаря, связной речи.

Подробнее см. программу «В гости к морю»

2. «Наш дом – природа» программа факультативного курса дошкольного образования. Владивосток: Изд-во ПК ИРО, фонд «Феникс», 2013 г.

Эта программа является дополнением по ознакомлению дошкольников с окружающим миром и содержит материал регионального компонента.

Цель программы – воспитание социально активной, творческой личности, способной понимать, любить природу и бережно относиться к ней.

Задачи:

- формировать у детей целостный взгляд на природу и место человека в ней;
- формировать осознанно-правильное отношение к объектам природы, которые находятся рядом с детьми;
- разбудить в душе ребенка эмоциональный отклик радости на красоту природы;
- дать представление о взаимодействии человека и природ.

3. «Уроки моря» образовательная программа углубленного изучения окружающего мира Владивосток: Изд-во ПИППКРО. Программа посвящена изучению морских организмов залива Петра великого Японского моря.

Цель программы – формирование у детей эмоционально-положительного, волевого, бережного отношения к морским богатствам, обитателям морей и океанов, в частности залива Петра Великого.

Задачи:

- воспитывать гуманное, бережное отношение к морским обитателям;
- прививать любовь к родному краю,
- развивать индивидуальные творческие способности ребенка;
- познакомить детей с разнообразием морских обитателей.

Совместную работу по экологическому воспитанию дошкольное учреждение ведет совместно с педагогами дополнительного образования МБОУ ДОД «ДДЮТЭ»

Программа по которой работают педагоги дополнительного образования дает возможность узнать об особенностях нашего края, о том, как живут его обитатели, как выглядит наша земля в разное время года и помогает познакомиться с культурой и историей края.

При реализации программы педагоги используют в своей работе образовательные технологии:

- проблемное обучение;
- личностно-ориентированные технологии;
- игровые технологии;
- исследовательские методы;
- проектные методы;
- обучение в сотрудничестве;
- здоровьесберегающие технологии;
- информационно-коммуникативные технологии;

Вся работа ведется комплексно:

- Знакомство с местом рождения, малой родиной.
- Название родного города, его происхождение.
- Историей города, его первые переселенцы.
- Города Приморского края.
- Географические особенности города (река, море, залив, сопки, их название)
- Характерные особенности Приморского климата (холодная зима, жаркое лето, дожди, ливни, ураганы, сильные ветра)
- Достопримечательности родного города (памятники, музеи, площади)
- Места культурного отдыха.
- Растительный мир края, целебные свойства растений.
- Животный мир, его ценность.
- Созидательное отношение взрослых по отношению к природе (лесопосадки, разведение рыб, заповедники)
- Полезные ископаемые края.
- Виды транспорта в городе, его значение.
- Разнообразие национальностей людей города.
- Коренные жители края, особенности их внешности, искусства, быта.
- Писатели, поэты, художники.
- Приморский край – пограничный край, ближайшие соседи – зарубежные страны.
- Символика Приморского края.
- Правила поведения в лесу, на реке, улице.

При реализации программы используются следующие методы:

- словесные (рассказ, чтение, беседа, диалог и др.);
- практическая работа (работа с живыми объектами, с чучелами, уход за птицами и растениями, изготовление поделок из природного материала);
- исследовательский метод (наблюдение за птицами и растениями на природе и в условиях живого уголка, проведение опытов);
- проектный метод (выполнение исследовательских проектов по экологической тематике);
- работа с художественной и энциклопедической литературой, журналами о животном и растительном мире;
- метод игры (дидактические, познавательные, подвижные, словесные, ролевые игры (сценки), игры-конкурсы, настольные);
- использование средств искусства (пантомимы, музыки, рисунка);
- активные формы познавательной деятельности (викторины, турниры, конкурсы, КВН, «Поле чудес», праздники и др.)

III. Организационный раздел.

3.1. Распорядок дня муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 27» на холодный период года

| Режимные мероприятия | Возрастные группы | | | |
|---|-------------------|-------------|-------------|-------------|
| | 3 - 4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Приём, осмотр, игры, самостоятельная деятельность. Утренняя гимнастика. | 7.30-8.30 | 7.00-8.25 | 7.00-8.30 | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку. Завтрак. | 8.20-8.40. | 8.20-8.40 | 8.30-8.50 | 8.30-8.50 |
| Игры, самостоятельная деятельность. | 8.40-9.00 | 8.40-9.00 | 8.50-9.00 | 8.50-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-10.00 | 9.10-10.00 | 9.00 10.35 | 9.00-10.50 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка. | 10.00-12.00 | 10.00-12.10 | 10.35-12.20 | 10.50-12.30 |
| Возвращение с прогулки. Подготовка к обеду. | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.20-12.40 | 12.30-12.45 |
| Обед. | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 |
| Дневной сон. | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, закаливающие процедуры. | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.15 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.20-15.35 | 15.20-15.30 | 15.20-15.30 | 15.15-15.30 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00-16.30 | 16.00-16.20 | 16.10-16.30 | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.30-17.00 | 16.30-17.00 | 16.30-16.50 | 16.30-16.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность детей. Уход домой. | 17.5-18.00 | 17.50-18.00 | 17.50-18.00 | 17.50-18.00 |

Распорядок дня муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Центр развития ребенка – детский сад № 27» на теплый период года

| Режимные мероприятия | Возрастные группы | | | |
|---|-------------------|---------------|---------------|---------------|
| | 3 - 4 года | 4-5 лет | 5-6 лет | 6-7 лет |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика | 07.00 - 08.25 | 07.00 - 08.25 | 07.00 - 08.30 | 07.00 - 08.30 |
| Завтрак | 08.25- 09.00 | 08.25 - 09.00 | 08.30 - 09.00 | 08.30 - 08.50 |

| | | | | |
|---|--------------|--------------|--------------|---------------|
| Игры, подготовка к прогулке, выход на прогулку | 09.00 –09.20 | 09.00 –09.15 | 09.00 – 9.15 | 08.50 – 9.10 |
| Непосредственно образовательная деятельность (на участке) | 09.20 –09.35 | 09.15 –09.35 | 09.15 –09.35 | 09.10 – 09.40 |
| Игры, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры | 09.35 –12.00 | 09.35 –12.10 | 09.35 –12.25 | 09.40 – 12.35 |
| Возвращение с прогулки, игры, водные процедуры | 12.00-12.20 | 12.10-12.30 | 12.25-12.40 | 12.35-12.45 |
| Подготовка к обеду. Обед | 12.20-12.50 | 12.30-13.00 | 12.40-13.10 | 12.45-13.15 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.50-15.00 | 13.00-15.00 | 13.10-15.00 | 13.15-15.00 |
| Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, игры | 15.00-15.25 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 |
| Игры, самостоятельная деятельность детей | 15.25-16.00 | 15.20-16.00 | 15.20-16.10 | 15.20-16.10 |
| Подготовка к полднику, полдник | 16.00-16.20 | 16.00-16.20 | 16.10-16.30 | 16.10-16.30 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, игры | 16.30-17.50 | 16.30-17.50 | 16.30-17.50 | 16.30-17.50 |
| Возвращение с прогулки. Игры. Уход домой | До 18.00 | До 18.00 | До 18.00 | До 18.00 |

3.2. Планирование образовательной деятельности

В основе лежит комплексно-тематическое планирование воспитательно-образовательной работы в дошкольном образовательном учреждении.

Цель: построение воспитательно–образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности направлено на совершенствование ее деятельности с учетом результатов как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения. Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Модель организации воспитательно - образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность педагога с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые
- сюжетные
- интегрированные формы образовательной деятельности

Младший возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|--|
| Социально – коммуникативное развитие | <input type="checkbox"/> Утренний прием детей индивидуальные и подгрупповые беседы <input type="checkbox"/> Оценка эмоционального настроение группы с последующей коррекцией плана работы <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры еды <input type="checkbox"/> Этика быта трудовые поручения <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры общения <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры | <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Трудовые поручения <input type="checkbox"/> Игры с рязанием <input type="checkbox"/> Работа в книжном уголке <input type="checkbox"/> Общение младших и старших детей <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры |
| Познавательное развитие | <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Экскурсии по участку <input type="checkbox"/> Исследовательская работа опыты и экспериментирование. | <input type="checkbox"/> Игры <input type="checkbox"/> Досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Ситуации общения | <input type="checkbox"/> Игры <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Инсценирование |
| Художественно-эстетическое развитие | <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность по художественно-эстетическому развитию <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Экскурсии в природу(на участке) | <input type="checkbox"/> Музыкально художественные досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа |

| | | |
|----------------------------|--|---|
| Физическое развитие | <input type="checkbox"/> Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) <input type="checkbox"/> Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) <input type="checkbox"/> Физкультминутки на занятиях <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность по физической культуре <input type="checkbox"/> Прогулка в двигательной активности | <input type="checkbox"/> Гимнастика после сна <input type="checkbox"/> Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) <input type="checkbox"/> Физкультурные досуговые игры и развлечения <input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность <input type="checkbox"/> Ритмическая гимнастика <input type="checkbox"/> Хореография <input type="checkbox"/> Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |
|----------------------------|--|---|

Старший возраст

| Образовательная область | Первая половина дня | Вторая половина дня |
|---|---|---|
| Социально – коммуникативное развитие | Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы <input type="checkbox"/> Оценка эмоционального настроения группы <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры еды <input type="checkbox"/> Этика быта трудовые поручения <input type="checkbox"/> Дежурства в столовой в природном уголке, помощь в подготовке к занятиям <input type="checkbox"/> Формирование навыков культуры общения <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Сюжетно-ролевые игры | <input type="checkbox"/> Воспитание в процессе хозяйственно-бытового труда в природе <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Тематические досуговые игры в игровой форме <input type="checkbox"/> Работа в книжном уголке <input type="checkbox"/> Общение младших и старших детей (совместные игры, спектакли, дни дарения) <input type="checkbox"/> Сюжетно – ролевые игры |
| Познавательное развитие | <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность по познавательному развитию <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Наблюдения <input type="checkbox"/> Беседы <input type="checkbox"/> Экскурсии по участку <input type="checkbox"/> Исследовательская работа опыты и экспериментирование. | <input type="checkbox"/> Развивающие игры <input type="checkbox"/> Интеллектуальные досуговые игры <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа |
| Речевое развитие | <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность по развитию речи <input type="checkbox"/> Чтение <input type="checkbox"/> Беседа | <input type="checkbox"/> Театрализованные игры <input type="checkbox"/> Развивающие игры <input type="checkbox"/> Дидактические игры <input type="checkbox"/> Словесные игры <input type="checkbox"/> Чтение |
| Художественно- | <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность | <input type="checkbox"/> Музыкально |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| эстетическое развитие | по художественно-эстетическому развитию <input type="checkbox"/> Эстетика быта <input type="checkbox"/> Экскурсии в природу <input type="checkbox"/> Посещение музеев | художественные досуги <input type="checkbox"/> Индивидуальная работа |
| Физическое развитие | <input type="checkbox"/> Прием детей детский сад на воздухе в теплое время года <input type="checkbox"/> Утренняя гимнастика(подвижные игры, игровые сюжеты) <input type="checkbox"/> Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) <input type="checkbox"/> Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) <input type="checkbox"/> Специальные виды закаливания <input type="checkbox"/> Физкультминутки <input type="checkbox"/> Образовательная деятельность по физическому развитию <input type="checkbox"/> Прогулка в двигательной активности | <input type="checkbox"/> Гимнастика после сна <input type="checkbox"/> Закаливание(воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) <input type="checkbox"/> Физкультурные досуги, игры и развлечения <input type="checkbox"/> Самостоятельная двигательная деятельность <input type="checkbox"/> Ритмическая гимнастика <input type="checkbox"/> Хореография <input type="checkbox"/> Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений) |

3.3. Организация развивающей предметно-пространственной среды.

Требования к развивающей предметно-пространственной среде.

1. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДООУ, группы, а также территории, прилегающей к ДООУ, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета особенностей и коррекции недостатков их развития.

2. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

3. Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

4. Развивающая предметно-пространственная среда содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

1) **Насыщенность среды** соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

2) **Трансформируемость** пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

3) **Полифункциональность** материалов дает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4) **Вариативность** среды предполагает:

- наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5) **Доступность** среды дает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправность и сохранность материалов и оборудования.

б) **Безопасность** предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

ДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе технические, соответствующие материалы (в том числе расходные), игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Предметно-развивающая среда ДООУ

| Вид помещения. Функциональное использование. | Оснащение |
|---|---|
| <p>Групповые комнаты 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие. • Развитие речи. • Ознакомление с окружающим. • Ознакомление с художественной литературой и художественно-прикладным творчеством. • Развитие элементарных математических представлений. • Обучение грамоте. • Развитие элементарных историко-географических представлений. • Сюжетно-ролевые игры. • Самообслуживание. • Трудовая деятельность. • Самостоятельная творческая деятельность. • Ознакомление с природой, труд в природе. • Игровая деятельность | <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения. • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте. • Географический глобус. • Карта мира, России, Москвы, Приморского края • Муляжи овощей, фруктов. • Календарь погоды. • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий. • Магнитофоны, аудиозаписи, СД диски, видеокассеты. • Детская мебель для практической деятельности. • Книжный уголок. • Психологический уголок • Уголок для изобразительной деятельности. • Игровая мебель, атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа». • Природный уголок. • Конструкторы различных видов. • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике. • Различные виды театров. |
| <p>Спальное помещение 4</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон. • Гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель. • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики, щётки. |
| <p>Раздевальная комната 12</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно-просветительская работа с родителями. | <ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок. • Выставки детского творчества. • Наглядно-информационный материал для родителей. |
| <p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам. • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов. • Выставка дидактических и методических материалов для | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы. • Библиотека периодических изданий. • Пособия для занятий. • Проекты педагогов. • Материалы консультаций, семинаров. • Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми. |

| | |
|--|--|
| <p>организации работы с детьми по различным направлениям развития.</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстративный материал. • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома. Палех, Жостово, богородские игрушки, матрёшки. • Скульптуры малых форм (глина, дерево). • Игрушки, муляжи. |
| <p>Кабинет учителя-логопеда</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по коррекции речи. • Консультативная работа с родителями и воспитателями по коррекции речи детей. | <ul style="list-style-type: none"> • Большое настенное зеркало. • Дополнительное освещение у зеркала. • Стол и стулья для логопеда и детей. • Шкаф для методической литературы и пособий. • Индивидуальные зеркала для детей. • Библиотека дефектологической и методической литературы. • Пособия для занятий. • Демонстрационный и раздаточный материал для занятий с детьми. • Диагностический материал для обследования речи детей. • Развивающие игры. |
| <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурный зал: • Спортивные досуги. • Развлечения, праздники. | <ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания. Лазания, и др. • Магнитофон. • Массажные дорожки. |
| <p>Музыкальный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию. • Индивидуальные занятия. • Тематические досуги. • Развлечения. • Театральные представления. • Праздники и утренники. • Занятия по ритмике. • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей. | <ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот. • Шкафы для пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала. • Музыкальный центр. • Музыкальные инструменты для детей. • Подборка аудиокассет с музыкальными произведениями. • Различные виды театров. • Ширма для кукольного театра. • Детские и взрослые костюмы. • Детские стулья и столы. |

3.4. Кадровые условия реализации Программы.

Реализация Программы обеспечивается руководящими, педагогическими, учебно-воспитательными, административно-хозяйственными работниками Организации. Иные работники Организации, в том числе осуществляющие финансовую и хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья детей, обеспечивают реализацию Программы

Квалификация педагогических и учебно-воспитательных работников соответствует квалификационным характеристикам, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «квалификационные характеристики должностей работников образования», утверждённом приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. № 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный № 18638), с изменениями, внесёнными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. № 448н (зарегистрирован министерство юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный № 21240)

Содержание кадрового ресурса составляют:

- укомплектованность детского сада педагогическими, руководящими и иными работниками, их стабильность и динамичность;
- уровень педагогических кадров, соответствующий занимаемой должности и квалификационной категории;
- непрерывное профессиональное развитие педагогов;
- профессиональная педагогическая ИКТ-компетентность (Интернет, педагогическая деятельность в информационной среде)
- ценностные установки, сплочённость педагогического коллектива, мотивированность на качество образования.

3.5. Материально-технические условия реализации Программы.

Материально-технический ресурс включает:

- необходимый набор и размещение функциональных помещений для осуществления образовательного процесса в детском саду (групповые комнаты, спортивный зал, музыкальный зал,) в соответствии с требованиями СанПиН;

- логопедический кабинет, где созданы все необходимые условия для подгрупповой и индивидуальной работы с детьми, имеющими нарушение речи;

В учреждении есть методический кабинет, в котором собраны дидактические игры и пособия, материалы для консультаций, библиотека с учебно- методической и периодической литературой.

Имеется компьютерное оборудование, выход в интернет: имеются 3 компьютера, ноутбук, проектор, 2 принтера, 1 ксерокс, магнитофоны, 2 музыкальных центра, видеотека.

В каждой возрастной группе ДОО созданы условия для самостоятельного активного и целенаправленного действия детей во всех видах деятельности:

- условия для развития игровой деятельности (игровые уголки в соответствии с возрастом детей);
- условия для развития двигательной активности детей (физкультурные уголки);
- условия для коррекционной работы (коррекционные уголки в группах, содержащие игры и пособия по всем разделам коррекционной работы с детьми, имеющими нарушения речи);
- условия для развития детского творчества (уголки изобразительной и конструктивной, театрализованной и музыкальной деятельности детей);
- условия для воспитания экологической культуры (природные уголки и уголки детского экспериментирования);
- условия для развития познавательной активности и речи (пособия и материалы).

Характер размещения игрового, спортивного и другого оборудования в основном обеспечивает свободный доступ к играм и игрушкам, материалам и оборудованию. Расположение мебели, игрушек и другого оборудования отвечает требованиям техники безопасности, санитарно- гигиеническим нормам.

Педагогический коллектив заботится о сохранении и развитии материально - технической базы и создании благоприятных медико-социальных условий пребывания детей в ДОО.

Обеспечение безопасности

В детском саду установлена «тревожная кнопка». Детский сад оборудован современной пожарной сигнализацией, огнетушителями.

В ДОО регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, учебные тренировки.

Оформляется информация для родителей по вопросам ОБЖ.

С детьми регулярно проводятся занятия, беседы по правилам дорожного движения и безопасного поведения детей на улицах города, организуются экскурсии, игры.

Медицинский блок включает:

- медицинский кабинет
- процедурный кабинет
- изолятор

Методическое обеспечение к программе

| Образовательные области | Учебно-методический комплект | Выбранные парциальные программы | Цели |
|------------------------------------|--|---|---|
| | Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой (по всем возрастам) | | Содержание организованной образовательной деятельности, включающее игры, слушание, чтение и обсуждение программных произведений, наблюдения, работу по обогащению чувственного опыта ребенка и формированию умения действовать с игрушками и предметами, исследования, продуктивное и художественное творчество, музыкально-ритмические движения и физические упражнения, отражает интеграцию всех образовательных областей, реализует комплексный подход к воспитанию и обучению в детском саду, |
| Социально-коммуникативное развитие | | «Я – человек» С.А. Козлова | Цель этой программы - помочь педагогу раскрыть ребенку окружающий мир, сформировать у него представления о себе как о представителе человеческого рода; о людях, об их чувствах, поступках, о правах и обязанностях; о разнообразной деятельности человека; на основе познания развивать творческую, свободную личность, обладающую чувством собственного достоинства и проникнутого уважения к людям. |
| | | «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева | Цели программы - сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. |
| | | «Я, ты, мы» О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. | Основной целью программы является развитие индивидуальности, интересов, потребностей, творческих способностей и эмоционального благополучия детей дошкольного возраста. Дети должны стать свободными и ответственными, обладать чувством собственного достоинства, уважать точку зрения другого человека, относиться к людям с уважением, овладеть социальными навыками. |
| | | «Осторожные сказки, | Формировать представления о неразрывной связи человека с природой (человек–часть природы). |

| | | | |
|-------------------------|---|--|--|
| | | безопасность для малышей» Т.А. Шорыгина | |
| | «Ознакомление с предметным и социальным окружением» О.В. Дыбина | | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. |
| | | «Патриотическое воспитание дошкольников» Н.В. Алешина | Воспитывать патриотические чувства у дошкольников. |
| Познавательное развитие | | «Юный эколог» С.Н. Николаева | Развивать чувственный опыт, формировать реалистические представления и понятия о природе, основы экологического сознания, эстетического видения мира природы, бережного и заботливого отношения ко всему живому. |
| | «Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром» Л.Ю. Павлова | | Развивать и обогащать знания детей через дидактическую игру. |
| | «Проектная деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса А.Н. Веракса | | Через взаимодействие ребенка и взрослого развивать познавательные способности, личность дошкольника, а также взаимоотношение со сверстниками. |
| | «Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников» Н.Е. Веракса О.Р. Галимов | | Развивать творческие способности дошкольников, способности к преобразованию. |
| | | В.Н. Косарева «Народная культура и традиции» | Приобщить ребенка к общечеловеческим ценностям, развить интеллект, творческие способности, элементы самостоятельности. |
| | | «Математика в детском саду» Новикова | Развитие общих умственных способностей в игровой деятельности, речи, внимания и памяти. |
| Речевое развитие | | «Обучение дошкольников грамоте.» Варенцова Н.С. | Развивать свободное общение со взрослыми и детьми; развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности |
| | | «Программа развития речи | Программа раскрывает основные цели, задачи и содержание обучения детей родному языку в |

| | | | |
|-------------------------------------|--|---|--|
| | | детей дошкольного возраста в детском саду» О.С. Ушакова | возрасте от трех до семи лет, содействует формированию необходимого уровня речевых умений и способностей; направлена на активизацию эмоционально-образной сферы мышления, воспитание интереса к родному слову, развитие чувства языка. |
| | | «Формирование мелкой моторики, развитие речи» Н.Л. Стефанова | Формировать коррекционно-обучающую работу с дошкольниками по формированию мелкой моторики. |
| | | «Развитие диалогической речи дошкольников в игре» О.А. Бизицова | Научить пользоваться диалогом, как формой общения, формировать у детей умения целесообразно и уместно пользоваться интонацией, мимикой, жестами. |
| Художественно-эстетическое развитие | | «Цветные ладошки» Лыкова И. А. | Программа направлена на художественно-эстетическое развитие ребенка и создание условий для развития его творческих способностей и эмоциональной сферы. |
| | ПРОГРАММА «КРАСОТА - РАДОСТЬ - ТВОРЧЕСТВО» Т. С. Комарова и др. | | Строится на авторской концепции эстетического воспитания и развития художественно-творческих способностей детей, в основу, которой положены принципы народности, комплексного использования разных видов искусств (музыкального, изобразительного, театрального, литературы и архитектуры), сенсорного развития ребенка. |
| | | «Конструирование и ручной труд в детском саду. Программа и конспекты занятий.» Куцакова Л.В. | Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении, развивать конструктивные способности. |
| | | «Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации» А.А. Грибовская | Ознакомить детей с определенным видом народного декоративно-прикладного искусства. |
| | | «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» К.К. Утробина | Сформировать у детей изобразительные навыки и умения рисуя методом «тычка». |
| | | «Ладушки». И. М. Каплунова, | Воспитание и развитие гармонической и творческой личности ребёнка средствами музыкального искусства и музыкально- |

| | | | |
|---------------------|---|--|--|
| | | И.А. Новоскольцева. | художественной деятельности. |
| | | «Музыкальные шедевры» О.П. Радынова. | Формировать основы музыкальной культуры детей дошкольного возраста. |
| Физическое развитие | | «Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста» Л.И. Пензулаева | Укреплять здоровье средствами закаливающих процедур. Формировать интерес и любовь к спорту. |
| | | «Физическое развитие детей 2-7 лет» сюжетно-ролевые занятия Е.И. Подольская | При помощи постановки игровой задачи, использования имитаций и образных сравнений, увлекательного сюжета, общения с игровыми персонажами, настроить детей на самостоятельную игру, способствовать развитию у детей интереса к двигательной активности. |
| | «Физическое воспитание в детском саду» Степаненкова Э.Я. | | Развивать творчество, самостоятельность, инициативу в двигательных действиях, осознанное отношение к ним, способность к самоконтролю, самооценке при выполнении движений. |
| | | «Зеленый огонек здоровья» Картушина | Охрана и укрепление здоровья детей, формирование двигательных умений и навыков, формировать потребность систематическим занятиям физическими упражнениями. |

3.6. Перечень нормативных и нормативно-методических документов.

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года. — ООН 1990.
2. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (ред. от 31.12.2014, с изм. от 02.05.2015) «Об образовании в Российской Федерации» [Электронный ресурс] // Официальный интернет-портал правовой информации: — Режим доступа: pravo.gov.ru.
3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».
4. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 г. № 1726-р о Концепции дополнительного образования детей.
5. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. № 996-р о Стратегии развития воспитания до 2025 г. [Электронный ресурс]. — Режим доступа: <http://government.ru/docs/18312/>.
6. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 19 декабря 2013 г. № 68 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3147-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к дошкольным группам, размещенным в жилых помещениях жилищного фонда».
7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» // Российская газета. — 2013. — 19.07(№ 157).
8. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384).
10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. № 373 (ред. от 29.12.2014) «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 г., регистрационный № 15785).
11. Приказ Минздравсоцразвития России от 26 августа 2010 г. № 761н (ред. от 31.05.2011) «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (Зарегистрирован в Минюсте России 6 октября 2010 г. № 18638)
12. Письмо Минобрнауки России «Комментарии к ФГОС ДО» от 28 февраля 2014 г. № 08-249 // Вестник образования. — 2014. — Апрель. — № 7.