

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развитие ребенка - детский сад № 27» г.Находка

Утверждаю:
Заведующий МБДОУ
«Центр развития ребенка –
детский сад №27» г.Находка
Н.Н.Смирнова
Приказ № 50-а от 26.08.2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
старшей группы детей в возрасте
от 5 до 6 лет

Воспитатель:
Семенихина Е.С.

Принята на педагогическом совете:
Протокол №1 от 26.08.2020 г.

г.Находка
2020 г.

Содержание

1. Целевой раздел

- 1.1. Цели и задачи реализации программы
- 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
- 1.3. Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет
- 1.4. Планируемые результаты освоения программы

2. Содержательный раздел

- 2.1. Описание образовательной деятельности
 - 2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»
 - 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
- 2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик
- 2.4. Способы и направления и поддержки детской инициативы
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями
- 2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

3. Организационный раздел

- 3.1. Материально – техническое обеспечение Программы
- 3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.3. Организация распорядка пребывания детей в ДОУ
- 3.4. Особенности традиционных событий
- 3.5. Особенности организации предметно – развивающей среды

I.Целевой раздел

1.1. Цели и задачи реализации программы

Настоящая рабочая программа разработана для старшей группы детского сада на основе основной образовательной программы муниципального дошкольного образовательного учреждения детский сад №27 г. Находка и Примерной образовательной программы дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019.

Целью Программы является создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности

формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Приоритетными задачами развития и воспитания детей являются:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей причастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Реализация программы нацелена на:

- создание каждому ребенку условий для наиболее полного раскрытия возрастных возможностей и способностей, так как задача дошкольного воспитания состоит не в максимальном ускорении развития

дошкольника и не в форсировании сроков и темпов перевода его на «рельсы» школьного возраста;

- обеспечение разнообразия детской деятельности — близкой и естественной для ребенка: игры, общения со взрослыми и сверстниками, экспериментирования, предметной, изобразительной, музыкальной. Чем полнее и разнообразнее детская деятельность, тем больше она значима для ребенка и отвечает его природе;
- ориентацию всех условий реализации программы на ребенка, создание эмоционально-комфортной обстановки и благоприятной среды его позитивного развития.

Данная рабочая программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72.
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.)
- Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ.
- Сан ПиН 2.4.1.3049-13
- Устав ДОУ
- ФГОС ДО
- ПОП ДО

Формы реализации рабочей образовательной программы:

При организации форм реализации рабочей образовательной программы учитывается принцип интеграции образовательных областей (физическое развитие, познавательное и речевое развитие, социально – коммуникативное и художественно – эстетическое) в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

Реализация Программы осуществляется в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, при решении проблемных ситуаций, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Рабочая программа базируется на основных принципах ДО:

(см. п.1.4. ФГОС ДО)

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество Организации с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей.

1.3. Характеристика особенностей развития детей 5 – 6 лет.

(см. программу «Детство» стр. 21)

Ребёнок 5–6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить по рядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре.

В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными.

Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет

отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло - красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства.

В 5—6 лет ведущее значение приобретает наглядно-образное мышление, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Возраст 5—6 лет можно охарактеризовать как возраст овладения ребёнком активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предваряя её. Образы воображения значительно полнее и точнее воспроизводят действительность. Ребёнок чётко начинает различать действительное и вымышленное.

Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей также активно пополняется существительными, обозначающими названия профессий, социальных учреждений (библиотека, почта, универсам, спортивный клуб и т. д.); глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить

игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения.

Круг чтения ребёнка 5–6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5–6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий, и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на те произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом. Совершенствуется качество музыкальной деятельности. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными (образ, средства выразительности продумываются и сознательно подбираются детьми). В продуктивной деятельности дети также могут изобразить задуманное (замысел ведёт за собой изображение).

Характеристика детей старшей группы на основе мониторинга см. приложение № 1

1.4. Планируемые результаты освоения Программы

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

(см. примерную основную образовательную программу стр. 16)

- Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства, активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Он способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
- Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности (прежде всего в игре), владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
- Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, использует речь для выражения своих чувств. Он строит речевые высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах. У ребёнка складываются предпосылки грамотности.
- У ребёнка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Он может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей. Он склонен наблюдать, экспериментировать, обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Ребёнок склонен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Показатели развития личности ребенка в образовательных областях

<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; 2. Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; 3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; 4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками; 5. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации; 6. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; 7. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе (содержание знаний определяется образовательной программой)
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; 2. Формирование познавательных действий, становление сознания; 3. Развитие воображения и творческой активности; 4. Формирование первичных представлений о себе, других людях (содержание представлений определяется образовательной программой); 5. Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, свойствах и отношениях объектов окружающего мира (содержание представлений определяется образовательной программой); 6. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных

	<p>ценностях нашего народа, отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира (содержание представлений определяется образовательной программой);</p> <p>7.Формирование первичных представлений об особенностях природы (содержание представлений определяется образовательной программой).</p>
Речевое развитие	<p>1.Владение речью как средством общения и культуры;</p> <p>2.Обогащение активного словаря;</p> <p>3.Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;</p> <p>4.Развитие речевого творчества;</p> <p>5.Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;</p> <p>6.Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;</p> <p>7.Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>1.Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства, мира природы;</p> <p>2.Становление эстетического отношения к окружающему миру;</p> <p>3.Формирование элементарных представлений о видах искусства (содержание представлений определяется образовательной программой);</p> <p>4.Восприятие музыки;</p> <p>5.Восприятие художественной литературы, фольклора;</p> <p>6.Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;</p> <p>7.Реализация самостоятельной творческой деятельности.</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>1. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость (содержание упражнения определяется образовательной программой);</p> <p>2. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения (содержание движений определяется образовательной программой);</p> <p>3. Приобретение опыта в двигательной деятельности, способствующей развитию крупной и мелкой моторики обеих рук;</p> <p>4. Приобретение опыта в двигательной деятельности, связанной с правильным, не наносящим ущерба организму выполнением основных движений;</p> <p>5. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами (содержание определяется образовательной программой);</p> <p>6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;</p> <p>7. Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (содержание ценностей определяется образовательной программой).</p>
-----------------------------------	---

Источник: «Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей». Старшая группа / Ю. А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, 2016.

Планируемые результаты комплексной образовательной программы «Детство» см. приложение № 2

II. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности

В данной рабочей программе запланированная работа, проводимая с детьми 5 - 6 лет в специально организованной деятельности по следующим образовательным областям:

- «Социально- коммуникативное развитие»
- «Познавательное развитие»
- «Речевое развитие»
- «Художественно- эстетическое развитие»
- « Физическое развитие»

Методики проведения **непосредственно образовательной деятельности** по разным видам построены таким образом, что программные задачи могут быть реализованы на различном материале. Знания, умения и навыки, полученные детьми, рассматриваются не как цель, а как средство полноценного развития личности ребенка. Форма организации образовательной деятельности групповая. При организации педагогического процесса осуществляется оптимальный отбор методов, средств, форм обучения. В практической деятельности применяются исследовательские и опытно-экспериментальные методы, позволяющие анализировать и прогнозировать педагогический процесс.

Работа с детьми организуется в следующих формах:

- **Непосредственно образовательная деятельность: образовательная ситуация.** Специально организованная деятельность педагога с детьми.
- **Совместная деятельность.** Деятельность педагога с детьми, включающие совместные игры, творческие, спортивные мероприятия на территории дошкольного учреждения.
- **Самостоятельная деятельность детей.** Педагоги создают условия для игровой, художественно-эстетической и физкультурной деятельности по интересам и желанию детей.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА

Подробное описание образовательной деятельности описано в ООП МБДОУ ЦРР д/с №27

**Комплексно – тематическое планирование на 2020-2021 учебный год
см. приложение № 3**

2.1.1.Образовательная область «Социально - коммуникативное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО **Социально-коммуникативное развитие** направлено на:

- усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;
- формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

(см. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, стр. 9)

В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно - социальной компетентности;
- развития игровой деятельности; – развития компетентности в виртуальном поиске **(см. Примерную основную образовательную программу ДО, стр.32)**

Комплексно – тематическое планирование см. приложение № 4 НЕ НАДО

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие».

Извлечение из ФГОС ДО **Познавательное развитие** предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

(см. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, стр. 9)

В области познавательного развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета **(см. Примерную основную образовательную программу ДО, стр.34)**

Комплексно – тематическое планирование см. приложение № 4

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО **Речевое развитие** включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

(см. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, стр. 10)

В области речевого развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности является создание условий для:
– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы
(см. Примерную основную образовательную программу ДО, стр.38)

Комплексно – тематическое планирование см. приложение № 4

2.1.4. Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО **Художественно-эстетическое развитие** предполагает:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

(см. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, стр. 10)

В области художественно-эстетического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла **(см. Примерную основную образовательную программу ДО, стр.40)**

Комплексно – тематическое планирование см. приложение № 4

2.1.5. Образовательная область « Физическое развитие».

Извлечение из ФГОС ДО **Физическое развитие** включает:

- приобретение опыта двигательной деятельности, направленной на развитие координации, гибкости, равновесия, крупной и мелкой моторики; формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становлений ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

(см. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, стр. 10)

В области физического развития ребенка основными **задачами** образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами **(см. Примерную основную образовательную программу ДО, стр.41)**

Комплексно – тематическое планирование см. приложение № 4

2.2. Описание вариативных форм, способов и методов реализации программы.

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса с воспитанниками зависит от:

- возрастных особенностей воспитанников;
- их индивидуальных и особых образовательных потребностей;
- личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;
- степени организации деятельности воспитанников (непосредственно образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей).

На основании мониторинга эффективности педагогического взаимодействия мною организована работа с детьми по подгруппам с использованием следующих приемов, способов, методов и технологий.

Дети с высоким уровнем эффективности педагогического взаимодействия:

игровая деятельность	познавательная деятельность	исследовательская деятельность	развитие творчества
Игровое упражнение: «Расскажем малышам, как надо умываться»; Драматизация сказки: «Гуси - лебеди»; Подвижные игры: «Добеги и прыгни», «Охотник и утки», «Пастух и стадо»; Строительная игра: «Построй по схеме»; Речевые игры: «Какое слово заблудилось?»;	«Почему выпадают осадки?», «Кто шумит в трубе?»; «Как работают домашние помощники»	Опыты с водой: «Вода и снег», «Прозрачность льда»; Опыты с воздухом: «Поиск воздуха», «Загадочные пузырьки»; Опыты с бумагой: «Сравнить, что лучше мнется» «Остается ли на бумаге след?»; Опыты с почвой: «Растениям легче дышится, если почву полить и взрыхлить»;	Конструирование по образцу, лепка из соленого теста «Слепим разные продукты», Конструирование из разных материалов «Построим пароход»; «Дорисовывание фигур», «Кляксы» «Цвета грусти и радости»; Проведение развлечений и утренников. Музыкально-дидактические

«Наоборот»; Коммуникативные игры: «Волшебные водоросли», «Игры ситуации»		«Состояние почвы в зависимости от температуры»; Опыты с магнитом: «Магнит фокусник», «Сила тяготения»	игры: «Угадай, что шуршит, что гремит», «На чем я играю».
---	--	--	---

Дети со средним уровнем эффективности педагогического взаимодействия:

игровая деятельность	познавательная деятельность	исследовательская деятельность	развитие творчества
Игровое упражнение: «Кто пришел к нам в гости?»; Строительная игра: «Построим дом»; Подвижные игры: «Хитрая лиса», «Мышеловка», «Зайцы и волк», «Найди себе пару»; Речевые игры: «Кто что делает», «Скажи какой»; Коммуникативные игры: «Подарок для всех», «Разговор руками»	«Что такое листопад»; «На чем ездят люди»; «Как пекут хлеб»	Опыты с водой: «Как вода отражает предметы?»; «Как вытолкнуть воду»; Опыты с песком и глиной: «Какими свойствами обладает глина?»; «Зачем нужна земля?»; Опыты с воздухом: «Воздух меняет объем», «Загадочные пузырьки»; Опыты с бумагой: «Сравнить, что лучше мнется» «Остается ли на бумаге след?»	Заучивание потешек и песенок с движением, Раскрашивание, рисование по трафаретам.

Дети с низким уровнем эффективности педагогического взаимодействия:

игровая деятельность	познавательная деятельность	исследовательская деятельность	развитие творчества
Игровая ситуация:	«Почему	Опыты с водой:	Игра: «Научи

<p>«У птички болит горлышко – пожалей птичку»;</p> <p>Игровое упражнение: «Наведем порядок в шкафу»;</p> <p>Подвижные игры: «Парный бег»; «Мы веселые ребята», «Кот и мыши»;</p> <p>Строительная игра: «Мастерская форм»; «Строим забор»;</p> <p>Коммуникативные игры: «Вежливые слова», «Радость и грусть»;</p> <p>Речевые игры: «Что слышно?», «Наоборот»</p> <p>«Узнай по описанию», «Опиши игрушку»</p>	<p>порвалась книга?»;</p> <p>«Как мы чувствуем запахи?»;</p> <p>«Почему горит фонарик»»</p>	<p>«Как окрасить воду?», «Как растения пьют воду?»;</p> <p>Опыты с песком и глиной: «Как покрасить песок?», «Почему песок хорошо сыпется?»;</p> <p>Опыты с воздухом: «Воздух легче воды», «Как работает воздух»;</p> <p>Опыты с бумагой: «Кораблик»</p>	<p>Ваню смотреть книгу».</p> <p>Закрашивание.</p> <p>Формировать умение правильно держать карандаш, кисть.</p> <p>Нетрадиционные техники рисования: трафаретами, ватными палочками, нитками.</p>
---	---	---	--

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка.

В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие детей применять имеющий опыт, проявлять инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- наблюдения в уголке природы, за деятельностью взрослых;
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные..);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций общения,

сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявление эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;

- трудовые поручения;
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность осуществляется во время прогулок, включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми;

Во второй половине дня организуется разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей.

2.3 Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Развитие ребенка в образовательном процессе осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления.

Особенностью организации образовательной деятельности является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация, то есть такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач воспитания, развития и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временный период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций.

Преимущественно образованные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДОО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка 5-6 лет. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка, а также является основой решения всех образовательных задач.	1 группа детей: «Детский сад», «Путешествие по городу». 2 группа детей: «Магазин игрушек», «Парикмахерская», «Почта». 3 группа детей: «День рождения куклы Тани», «У врача».
Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности. Коммуникативная деятельность	1 группа детей: игровое упражнение «Магазин вежливых слов», игра драматизация «Зеркало» 2 группа детей: Творческая игра «Волшебная палочка», игровое упражнение «Кто лучше похвалит» 3 группа детей: Игра-драматизация «Почтальон принес посылку»,

<p>включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.</p>	<p>игровое упражнение «Как утешить, пожалеть обиженного»</p>
<p>Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мир взрослых и детей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городов, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p>	<p>1 группа детей: «Такие разные облака»; «Откуда берется звук?»; Опыт: «Эффект радуги» 2 группа детей: Опыт: «Какой бывает снег»; 3 группа детей: Опасные ситуации.</p>
<p>Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственное чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.</p>	<p>1 группа детей: Составление сказок на новый лад. 2 группа детей: рассказывание русских народных сказок: «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», «Морозко» 3 группа детей: драматизация, имитирование движений.</p>
<p>Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие</p>	<p>1 группа детей: поделки оригами из бумаги; поделки из картонных втулок 2 группа детей: настольный конструктор «Город», «Ферма» (несложные постройки), Коллективные работы: (трафареты овощей, конструктор.) 3 группа детей: Рисование ватными палочками «Осенний лес»; рисование цветной солью.</p>

произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.	
Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в специально оборудованном помещении.	1 группа детей: разучивание танцев, индивидуальное пение; 2 группа детей: разучивание танцев, участие в сценках; 3 группа детей: разучивание движений, элементов танцев, хоровое пение.
Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.	1 группа детей: «Затейники». «Не пропусти мяч». 2 группа детей: «Птичка и кошка». «Хитрая лиса». 3 группа детей: «Зайцы и волк». «Караси и щука».

Культурные практики ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды деятельности	Краткая характеристика	Примеры
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, игра драматизация, строительно-конструктивные игры)	Направлена она на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.	«Поликлиника», «Путешествие по городу», «Строители». Игра – драматизация «Загадки без слов»; «Моя вообразилка»
Творческая мастерская	Предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Начало	Изготовление атрибутов для сюжетно - ролевых игр; поделки из природного материала; оформление доски

	<p>мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природным материалом, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов чему удивились? Чему порадовались? Что порадовало?..</p>	<p>творчества «По временам года» (родители и дети), подарки к праздникам (знаменитым датам), «День Победы», «Папин праздник»; «Мамочку поздравим с женским днем»; «Нарядим елочку мы в просторном зале...»</p>
<p>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</p>	<p>Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале или музыкальном материале. Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий преимущественно игрового характера,</p>	<p>Игры - драматизации стихотворений, рассказов Э.Мошковской, Г. Остер, А.Осеевой; конкурс чтецов (мамин день), пальчиковый театр «Три поросенка», «Красная Шапочка»</p>

	<p>обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и пр.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.</p>	
Детский досуг	<p>Вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Досуги организуются в соответствии с интересами и предпочтениями детей.</p>	<p>Клубные часы, тематическое развлечение «Папин праздник», «Что нам осень подарила?»; «Мамочку поздравим с женским днем».</p>
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	<p>Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.</p>	<p>Трудовые поручения: приводить в порядок игровые уголки, убирать строительный материал настольные игры, оборудование и материал для труда; мыть и протирать игрушки и т. д. Дежурство по столовой. Коллективный труд: - совместный (стирать кукольное белье, наводить порядок в шкафу для раздевания, протирать стулья в</p>

		<p>групповой комнате и т. д.);</p> <p>- общий (убираться в шкафах с игрушками, ремонтировать коробки для настольно – печатных игр, изготавливать украшения (в том числе для участка), элементы костюмов к празднику).</p>
Игра	<p>Самая любимая и естественная деятельность детей 2 младшей группы. Игра сопровождает детей в течение всего времени пребывания в группе и в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.</p>	<p>Сюжетно – ролевая игра: «Детский сад»; «Почта»; «Магазин игрушек»</p> <p>театрализация «Три поросенка», «Два жадных медвежонка»,</p> <p>-игры-</p> <p>экспериментирования с различными предметами и материалами «Кто быстрее нальет и выльет?»</p> <p>закономерность «Вершки и корешки»;</p> <p>- игровые упражнения «Что носят мальчики...», «Где спит Ёжик?»; «Помоги Мишке выбрать дорожку»;</p> <p>- игры с готовым содержанием и правилами «Лото», «Составь картинку».</p>

2.4. Способы направления и поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в группе. Самостоятельная деятельность детей, протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности ребенка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные с/р., режиссерские и театральные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры;
- самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты.

№ п/п	Самостоятельная инициативная деятельность	1 группа (высокий уровень педагогического воздействия)	2 группа (средний уровень педагогического воздействия)	3 группа (низкий уровень педагогического воздействия)
1	Самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;	«Детский сад» «Больница для зверей» «Супермаркет»	«Семья»; «Поликлиника» «Транспорт»	Игра - драматизация «Жили – были...» игры – импровизации с рукавичками
2	Развивающие и логические игры	По выбору детей из игр, имеющихся в наличии в группе		
3	Музыкальные игры и импровизации	Пляска с предметами, «Музыкальные картинки», «Запомни движения»	Игры с шумовыми инструментами, импровизация оркестра.	Игра с бубном, «Сыграй как я»; «Сыграй тихо - громко»
4	Речевые игры, игры со звуками и слогами	«Где звук потерялся», «Кого не стало»,	«Мой, моя, мои», «Как сказать по - другому?».	«Кто больше назовет действий»,

		«Опиши предмет»	«Доскажи словечко»	«Скажи наоборот», «Найди отличия»
5	Самостоятельная деятельность в книжном уголке	Внимательное рассматривание иллюстраций, придумывание окончания сказки, участие в литературных викторинах, коллективное обсуждение.	Самостоятельный выбор книги и спокойное рассматривание ее.	Только с помощью воспитателя (воспитывать интерес и бережное отношение)
6	Самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность в различных уголках группы	Рисование по трафаретам, свободная лепка из пластилина и теста, выбор материала для рисования, раскрашивание.		С помощью воспитателя выбор материала, рисование.
7	Самостоятельные опыты и эксперименты	Работа в уголке природы, опыты с песком, водой, воздухом, бумагой.		Поливка цветов, пускание корабликов (в группе в тазу)

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

Развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых решений;
- поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;

- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

2.5. Особенности взаимодействия с семьями.

Взаимодействие детей и родителей в совместной игровой и познавательной деятельности является важнейшим фактором развития ребенка дошкольного возраста. Для развития психики ребенка следует учитывать построение взаимоотношений с окружающими; детьми и взрослыми. На этом этапе важно содействовать психологическому росту и развитию ребенка, обучать его положительному отношению к себе, принятию других людей, адекватному поведению и сотрудничеству в среде сверстников и взрослых. Именно в этот период педагог корректирует детско-родительские отношения, помогает родителям и детям найти общие интересы, которые в дальнейшем могут стать основой семейного общения. Много внимания воспитатель уделяет развитию совместной деятельности родителей и детей – игровой, досуговой, художественной. Родители не заменяют воспитателя, а работают совместно с ним. Воспитатель в процессе занятий стремится объединить членов одной семьи в совместной творческой деятельности.

Особое внимание уделяется проведению праздников и выставок творческих работ участников программы. В начале года в рамках родительского собрания происходит знакомство родителей с программой, обсуждаются все интересующие вопросы.

Основные формы взаимодействия с семьей в старшей группе:

Знакомство с семьей	Встречи-знакомства с родителями с вновь прибывших детей; анкетирование (узнать интересы и возможности детей и родителей).
Информирование родителей о ходе образовательного процесса	Родительские собрания; оформление информационных стендов; создание памяток; папки – ширмы; буклеты; информирование воспитателем родителей о прожитом дне (фотографии)
Совместная деятельность	Привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, концертов, экскурсионных маршрутов, прогулок; к участию детской и проектной деятельности; подготовка к проведению утренников, развлечений, разработка и изготовление народных костюмов, атрибутов русских народных игр;
Социальные акции	Изготовление кормушек для птиц, «Подари книгу»
Праздники	«Что нам осень подарила?»; «Путешествие в страну здоровья»; «Сказка в гостях у елочки»; «Папин праздник»; «Мамочку поздравим с женским днем»; «В

	гостях у солнышка»
Выставка творческих работ	«Как я провел лето»; «Что нам осень принесла»; «У мамы руки золотые»; «Подарок для папы своими руками»

Перспективный план работы с родителями см. приложение № 5

2.6. Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений

Для решения поставленных задач и улучшения качества образования в своей работе использую парциальные программы.

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» Лыкова И.А.

Цель программы – формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Программа предлагает решение на практическое воплощение новых идей и подходов, связанных с интеграцией разных видов изобразительных искусств и амплификации содержания художественно-эстетической деятельности детей, придания, ей развивающего и творческого характера.

В основу программы положены многолетние экспериментальные исследования автора, направленные на изучение проблем художественно-эстетического воспитания детей раннего и дошкольного возраста в продуктивных видах деятельности как на специальных занятиях (по лепке, аппликации, рисованию, художественному труду, конструированию из природного материала), так и в самостоятельной художественной деятельности и в условиях семейного воспитания.

Программа «Развитие речи детей» 5-7 лет. О.С. Ушакова

Цель программы – обучение родному языку, развитие речи, речевое общение дошкольников. Развивать интерес и внимание к слову, к собственной речи и речи окружающих. Поддерживать инициативу и самостоятельность детей, бережно относиться к результатам творческой речевой деятельности детей.

Программа «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич

Цель программы - формирование основ экологической культуры у детей младшего, среднего и старшего дошкольного возраста.

Программа «Формирование культуры безопасности у детей с 3 до 8 лет» Л. Л. Тимофеева

Цель программы — формирование у дошкольников основ культуры безопасности, определяющих возможность полноценного развития различных форм личностной активности детей, их самостоятельности, творчества во всех видах детской деятельности, способность самостоятельно и безопасно

действовать в повседневной жизни (в быту, на природе, на улице и т. д.), неординарных и опасных ситуациях, находить ответы на актуальные вопросы собственной безопасности.

Программа «Я и мое здоровье» Т.А. Тарасова, Л.С. Власова

Цели программы: - воспитание у детей культуры здоровья, включающей ознакомление с ценностями здорового образа жизни, проявление, глубокого интереса к оздоровлению собственного организма, развитие навыков ведения здорового образа жизни, ответственность за свое здоровье и здоровье окружающих;

- создание мотивации для формирования, сохранения и укрепления здоровья как важного фактора развития личности ребенка.

III. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение программы.

Для развития и воспитания детей в старшей группе имеются следующие условия:

- раздевалка (приёмная) комната. Каждый ребёнок обеспечен отдельной кабинкой для раздевания, индивидуальная маркировка повторяется на всей мебели – кабинке, кровати, столе, стуле, полотенце.

На стенах размещены стенды для родителей: информационный, консультации. Вся информация регулярно обновляется. Также размещены выставки детских рисунков и поделок.

- групповая комната. Помещение достаточно освещено, имеется необходимая мебель: каждый ребёнок имеет индивидуальный стул и место за столом, соответствующее санитарным нормам и правилам. Мебель легко трансформируется, убирается, освобождается пространство для двигательной активности. В игровых уголках, разделённых с учётом гендерной принадлежности, мебель состоит из отдельных модулей, которые по необходимости или по желанию детей можно переставить, передвинуть, также имеется спортивный уголок.

- спальня. Помещение групповой комнаты, светлое. У каждого ребёнка индивидуальная кровать и три комплекта постельного белья.

-туалетная комната. Для умывания есть четыре раковины, горячая и холодная вода. Для мытья ног и обливания есть душевая кабинка. Полотенца у каждого ребёнка индивидуальные, помещены на доступных вешалках. Туалеты отдельные оснащены перегородкой. Имеется большое зеркало.

-музыкальные занятия проходят в музыкальном зале.

3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

1. Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. — СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. — 000 с.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования: Приказы и письма Минобрнауки РФ. – М.: ТЦ «Сфера», 2016
3. Примерная образовательная программа дошкольного образования с рекомендациями. – М.: ТЦ «Сфера», 2016
4. Санитарно – эпидемиологические правила и нормы для ДОО. – М.: ТЦ «Сфера», 2016
5. «Добро пожаловать в экологию!». Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. Автор – составитель О.А.Воронкевич. Санкт – Петербург «Детство – пресс», 2019
6. «Я и мое здоровье» Тарасова Т.А., Власова Л.С. Программа, методические рекомендации и практические разработки по воспитанию здорового образа жизни детей дошкольного возраста. — М.: Школьная Пресса, 2009
7. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О.С. Ушакова. М.: ТЦ Сфера, 2019
8. Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников. О. С. Ушакова. Москва: « ТЦ Сфера», 2015
9. Развитие речи детей 5 - 7 лет. О. С. Ушакова. Москва: « ТЦ Сфера», 2014.
10. Программа развития речи дошкольников. О. С. Ушакова. Москва: « ТЦ Сфера», 2013
11. Большой альбом по развитию речи. С. В. Батяева, В. С. Володина, Е. В. Савостьянова. Москва: «Росмэн», 2015
12. Учимся правильно и четко говорить. М. И. Лозбякова. Москва: «Вентана – Граф», 2003
13. Учимся говорить правильно. Н. Г. Комратова. Москва: «ТЦ Сфера», 2005
14. Развиваем связную речь. Л. Г. Шадрина, Е. П. Фомина. Москва: «ТЦ Сфера», 2012
15. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Л. И. Пензулаева. Москва: «Мозаика – синтез», 2009
16. Утренняя гимнастика в детском саду. Упражнения для детей 5 – 7 лет. Т.Е. Харченко. Москва: «Мозаика – синтез», 2011
17. Приобщаем дошкольников к здоровому образу жизни. Н.В. Полтавцева, М. Ю. Стожарова, Р. С. Краснова, И. А. Гаврилова. Москва: «ТЦ Сфера», 2012
18. Занятия физической культуры в ДОУ. Л. Г. Горькова, Л. А. Обухова. Москва: « 5 за знания», 2005
19. Малоподвижные игры и игровые упражнения. М. М. Борисова. Москва: «Мозаика – синтез», 2014
20. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы. И. В. Кравченко, Т. Л. Долгова. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2015

21. Из чего сделаны предметы. Игры занятия для дошкольников. О. В. Дыбина. Москва: «ТЦ Сфера», 2010
22. Занятия по ознакомлению с окружающим миром. О. В. Дыбина. Москва: «Мозаика – синтез», 2011
23. Формирование целостной картины мира. Познавательная – информационная часть, игровые технологии. Старшая группа. О. Н. Каушкаль, М. В. Карпеева. ООО «Центр педагогического образования», 2016
24. Профессии. Какие они? Т.А. Шадрина. Москва, 2008
25. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л. Ю. Павлова. Москва: «Мозаика – синтез», 2011
26. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Г. П. Тугушева, А. Е. Чистякова, «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2013
27. Правила безопасного поведения на дороге. Г. Н. Эльконин. Издательский дом «Литера», 2010
28. Дорожная азбука в детском саду. Е. Я. Хабибуллина. ООО «Издательство – пресс», 2011
29. Формирование основ безопасности дошкольников. К. Ю. Белая. Москва: «Мозаика – синтез», 2013.
30. Конструирование и ручной труд в детском саду. Л. В. Куцакова. Москва «Просвещение», 1990.
31. Нетрадиционные техники рисования. Интегрированные занятия в ДОУ. Т. А. Цквитария. Москва: «ТЦ Сфера», 2011
32. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. И. А. Лыкова. Москва: «ТЦ Сфера», 2009
33. Рисование с детьми 5–6 лет. Д. Н. Колдина. Москва: «Мозаика – синтез», 2014
34. Аппликация с детьми 5 – 6 лет. Д. Н. Колдина. Москва: «Мозаика – синтез», 2014
35. Лепка с детьми 5 – 6 лет. Д. Н. Колдина. Москва: «Мозаика – синтез», 2014
36. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»; планирование, конспекты. Старшая группа/ авт. – сост. Н. Н. Леонова. – Волгоград: Учитель
37. Комплексные занятия по программе «Детство». Старшая группа/ авт. – сост. З. А. Ефанова, О. В. Богданова, - Волгоград: Учитель, 2019

3.3. Организация распорядка пребывания детей в образовательном учреждении.

Режим дня составлен с расчетом на 10.5 -часовое пребывание ребенка в детском саду.

Распорядок дня для детей 5-6 лет (старшая группа)

Холодный период года

В дошкольном учреждении	Время
Прием, осмотр, самостоятельная деятельность	7.30 – 8.00
Утренняя гимнастика, дежурство	8.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 – 8.45
Самостоятельная деятельность детей	8.45 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.00 – 9.25; 9.35 – 10.00 10.10 – 10.35
Подготовка к прогулке	10.35 – 11.00
Прогулка (игры, наблюдения, труд)	11.00 – 12.20
Возвращение с прогулки	12.20 – 12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40 – 13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.25 – 16.00
Подготовка к полднику	16.00 – 16.15
Полдник	16.15 – 16.30
Самостоятельная деятельность детей, игры, подготовка к прогулке	16.30 – 17.00
Прогулка	17.00 – 17.45
Уход домой	17.45 – 18.00

Теплый период года

Прием, осмотр, игры, ежедневная утренняя гимнастика, дежурства	7.30 -8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20 – 8.45
Игры, индивидуальная работа с детьми	9.00 - 09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд)	09.40 – 12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10 – 12.40
Подготовка ко сну, сон	12.40 – 15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00 – 15.25

Подготовка к уплотненному полднику, уплотненный полдник	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка	16.30 – 16.45
Прогулка (наблюдения, игры, самостоятельная деятельность), уход домой	16.45 – 18.00

Гибкий режим дня старшей группы

Варианты	Компоненты	Примечания
Хорошая погода	Прием детей в весенне-осенний период осуществляется на воздухе	
Плохая погода	1. Организация прогулки в помещении. Физкультурный и музыкальный залы хорошо проветриваются, в них открываются фрамуги или приоткрываются окна. В определенные для каждой группы часы дети, соответственно одетые, приходят в них поиграть. В это время в групповой проводится сквозное проветривание. 2. Смена помещений.	
Каникулы	1. В каникулы увеличивается длительность прогулок. 2. Организуется досуговая деятельность с танцами, играми.	Время проведения каникул определяется на основании изучения утомляемости детей.
Летний оздоровительный период	1. Проводятся физкультурные занятия на воздухе. 2. Музыкальные занятия. 3. Увеличение прогулки до 6 часов в день.	
В дни карантинов и периоды повышенной заболеваемости	1. Выделяется время для осмотров детей, проведения профилактических мероприятий. 2. Снижаются физическая и интеллектуальная нагрузки. 3. Увеличивается время	

пребывания детей на свежем воздухе.

Примерный перечень организованной образовательной деятельности в течение недели в старшей группе

		ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ (обязательная часть)	
№ п/п	Образовательная область	Образовательная деятельность	Количество часов
1.	<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Социализация	Через интеграцию с другими образовательными областями
		Ознакомление с окружающим	1
2.	<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская деятельность	
		Математика и сенсорное развитие	1
		Мир природы	1
		Конструирование	В ходе режимных моментов в совместной деятельности с взрослыми и самостоятельной деятельности детей
		Коммуникативная деятельность	
3.	<i>Речевое развитие</i>	Развитие речи	1,5
		Подготовка к обучению грамоте (ЗКР)	В ходе режимных моментов в совместной деятельности с взрослыми и самостоятельной деятельности детей
		Ознакомление с художественной литературой	0,5
4.	<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Изобразительная деятельность	
		Художественное творчество	1 1 1
			Рисование – еженедельно Лепка - еженедельно Аппликация - еженедельно
		Музыкальная деятельность	
	Музыка	2	
5.	<i>Физическое развитие</i>	Двигательная деятельность	
		Здоровье	В ходе режимных моментов и через интеграцию с другими образовательными областями
		Физическая культура	3
			- физическая культура 2 в группе, 1 на воздухе
Итого:			13
Часть, формируемая участниками образовательных отношений			
Приоритетное			

	направление ДОУ		
	Познавательное развитие	Уроки моря, исследовательская деятельность	1
		Кружок краеведения «Изучаем родной край»	Интеграция в режимных моментах, дидактические игры, ролевые игры, игры экологического характера
	Итого:		1
	Всего:		14
	СанПиН		15

Продолжительность образовательной ситуации 25 минут. В середине образовательной ситуации проводится физ. минутка.

3.4. Особенности традиционных событий.

Цель: построение воспитательно –образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематическое планирование на 2020-2021 учебный год см. приложение № 6

3.5.Создание предметно – развивающей среды.

Для воспитательно – образовательной работы в группе создана предметно – развивающая среда.

Развивающая предметно-пространственная среда в старшей группе обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства группы, а также участка, прилегающего к детскому саду приспособленный для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей 5-6 лет в соответствии с особенностями каждого ребенка.

Развивающая предметно-пространственная обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

1. Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию рабочей программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в группе и на участке) обеспечивает:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

2. Трансформируемость пространства осуществляется возможностью изменений предметно-пространственной среды в зависимости от

образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

3. **Полифункциональность** материалов осуществляется:

- возможностью разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д.;
- наличие в группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

4. **Вариативность** среды осуществляется:

- наличием в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;
- периодической сменяемостью игрового материала, появления новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

5. **Доступность** среды осуществляется:

- доступностью для воспитанников всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;
- свободным доступом детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;
- исправностью и сохранностью материалов и оборудования.

6. Безопасность предметно-пространственной среды осуществляется через соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

В соответствии с программой МБДОУ «Центр развития ребенка – детский сад № 27» предметно-пространственная среда в группе делится на функциональные центры развития ребенка.

«Центр познания»: уголок природы, календарь природы, комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, инвентарь для ухода за растениями, сезонный материал, природный и бросовый материал,

оборудование для экспериментирования (колбы, измерительные предметы, совочки, микроскоп, лупа и т. д.)

«Центр развивающих игр»: дидактические игры, настольно – печатные игры; познавательный материал.

«Центр конструирования»: напольный строительный материал, настольный строительный материал, пластмассовые конструкторы, схемы иллюстраций построек.

«Центр двигательных модулей»: машинки, железная дорога, парковка, мелкие игрушки.

«Игровой центр»: атрибутика для сюжетно ролевых игр для детей («Семья», «Больница», «Магазин», «Парикмахерская»), предметы заместители.

«Центр безопасности»: дидактические и настольные игры по профилактике ДТП, дорожные знаки, литература о правилах дорожного движения.

«Центр чтения художественной литературы»: детская художественная литература в соответствии с возрастом детей, материалы о художниках – иллюстраторах, портреты поэтов, писателей.

«Музыкально – театральный центр»: музыкальные инструменты, кукольный театр, настольный театр, маски.

«Центр художественного творчества»: бумага разного формата и цвета, достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина, картона, ножниц, трафаретов, раскрасок, книги с иллюстрациями.

«Центр двигательной активности»: мячи маленькие и большие, кегли, кольцоброс, скакалки, обручи, султанчики, флажки, массажная дорожка, тренажеры для самомассажа.

Все центры созданы по принципу микро пространств, для избегания скученности детей и способствуют играм детей по интересам от 3 до 5 человек.